AÑO III.—Núm. 780 — EDICION DE 10 PAGINAS — PORTE PAGO — Número suelto: 8 centavos — Buenos Aires, Domingo 14 de Noviembre de 1915

1ª EDICION DE LOS DOMINGOS



DIRECCION Y ADMINISTRACION CORRIENTES 526
TELEFONOS
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

LA GRAN JORNADA ELECTORAL DE CORDOBA

Hasta las 2.30 de la tarde, el radicalismo ha sido derrotado en toda la línea

SE INSINUA UN HERMOSO TRIUNFO CONSERVADOR

Sin incurrir en la hipérbole tan amada de los radicales se puede afirmar que el país vive hoy una intensa jornada cívica. El acto electoral de Córdoba que se verifica en estos momentos, comporta una operación decisiva en la campaña política que tiene por objetivo la conquista del gobierno nacional. Porque Córdoba es una de esas posiciones con la llave de una ciudad fuerte. En este caso, una victoria en Córdoba abre las puertas de la Casa Rosada al vencedor. Y no solamente por el poder material conquistado con la situación de una provincia tradicionalmente prestigiosa, sino también por el efecto moral que ejercerá sobre el electorado resultante de esa acción.

De modo que en Córdoba se libra una batalla que reviste doble importancia. Por un lado el dominio de una situación provincial poderosa y por otro el provecho moral que de esa victoria se deduce. Así parecen también entenderlo los dirigentes de ambos partidos que no han economizado sacrificios para asegurarse un triunfo precioso. La actividad electoral desplegada en Córdoba, tan acalorada, tan intensa, quedará como un alentador ejemplo de democracia bien vivida. Su importancia sólo puede ser parangonada a aquella celebrada en la capital por primera vez bajo el régimen electoral fundado por el presidente Sáenz Peña. Sólo esa elección famosa despertara tanta expectativa nacional como esta que tiene ahora por teatro la provincia mediterránea.

Entretanto. ¿Quién será el vencedor? Difícil es especificarlo. Las informaciones de uno y otro bando se atribuyen inalienables perspectivas de victoria; pero ya se sabe que los telegramas electorales como los comunicados de los estados mayores respiran siempre un optimismo engañoso y que conviene aceptar con reservas. Los radicales, cuyos dirigentes se han desbordado sobre el territorio cordobés, necesitan imperiosamente una victoria que desconcierte los rumores que acerca de su debilitamiento han sido deducidos de los deplorables sucesos de Santa Fe. Una derrota en estas circunstancias será mortal para los radicales. Significaría un quebranto difícil de reparar a esta altura de la campaña y sólo gracias a su férrea organización y disciplina el radicalismo estaría en condiciones de resistir a la desmoralización que en sus filas causara el contraste.

Y si para el radicalismo una victoria en Córdoba es un acto preventivo contra irreparables contingencias ulteriores, para los demócratas, un triunfo es muy necesario aun si quieren consolidarse como partido orgánico. Hasta ahora, en efecto, los demócratas han operado un tanto desarticuladamente, con más entusiasmo que organización, confiando más en la suerte que en los propios recursos. Se parecen más a una banda afortunada que a un partido. Sus éxitos dependían de circunstancias locales, más que de energías propias. Mal unidos en una organización inconsistente, su viabilidad exige como condición inexcusable una victoria que los consolide. Son una confederación que debe fundirse en un partido. Del mismo modo que el imperio alemán se fundó en Versalles como una consecuencia en la victoria, la unidad democrático-progresista se ha hecho resultante del triunfo cordobés y se afirmará en Córdoba.

PRELIMINARES DE LA ELECCION

CONSTITUCION DE MESAS

Córdoba, 14. — Dentro del mayor orden acaban de instalarse 112 mesas electorales, de las 114 que corresponden al distrito de la capital.

Ha comenzado la elección no habiéndose producido sino protestas aisladas relativas a la composición de las mesas, las más de ellas promovidas por los radicales.

Prevenciones oficiales

Córdoba, 14. — Desde las 8 de la mañana el gobernador de la provincia, doctor Cárcano y sus ministros hállanse instalados en la casa de gobierno, donde permanecerán hasta la terminación del comicio, a efecto de atender cualquier reclamo que pudiera producirse durante el curso de la elección.

También a primera hora concurrió hoy a su despacho el jefe de policía, quien volvió a reiterar a los comisarios las instrucciones impartidas anteriormente, recomendándoles el mayor celo y prudencia en el desempeño de su cometido, que debe reducirse, como se les expone, a garantizar a todos los ciudadanos la libre expresión de su voto, y a prevenir cualquier género de excesos encaminados a alterar el orden público.

Denuncias de presiones policiales

Córdoba, 14. — Los candidatos radicales, doctores Loza y Borda, hicieron llegar al ministro de gobierno diversas denuncias de sus correligionarios de los departamentos, sobre presiones de la policía, cuyo esclarecimiento ha sido dispuesto en el acto por aquel magistrado.

Medidas de precauciones

Córdoba, 14. — A pesar de la calma que se nota en el desarrollo de la elección y que nada hace suponer pueda ser alterada más tarde, la policía se ha visto precisada a extremar las medidas precaucionales acordadas anteriormente, en razón de los rumores intranquilizadores que circulan desde ayer, y según los cuales los elementos del radicalismo, una vez terminado el acto, se proponen realizar manifestaciones públicas contra lo expresamente dispuesto por la autoridad policial, lo que daría posiblemente ocasión a graves disturbios.

El ministro Ortiz trabaja

A la 1.20. — Llegamos al Majestic donde se aloja el ministro, con natural avidez de informaciones y al mismo tiempo guardando los temores de hallarlo en plena labor, visitado por numerosos políticos y periodistas.

Nos anunciamos con el protocolo menester, pero gastando alguna confianza. Mantenemos, efectivamente, una cordial amistad con el anciano ministro, no obstante su extirpe radical.

Un momento de espera, lo suficiente como para que se pregunte por teléfono si nos recibe. En seguida, el portero regresa y conteniendo una sonrisa, nos dice intencionalmente:

—Está durmiendo la siesta el señor Ortiz...

El señor ministro, como se ve, trabaja con la almohada, mientras sus correligionarios de Córdoba se deshacen por llevar votantes a las urnas.

Habrá que entrevistarlo más tarde al señor Ortiz.

En la casa de gobierno

1 y 30 p. m. — Como en los grandes días festivos, el de hoy la casa rosada se ve completamente desierta; sólo el taconear de los dos soldados de guardia es lo único que rompe el monótono silencio de la gran mansión.

Aquí como en la casa del doctor Ortiz, no nos ha sido posible obtener información; suponemos que también Espeche, Casabal y los múltiples secretarios, a esa hora dormirán la siesta por no ser menos que el doctor OrOtiz.

2 y 50. — La información oficial sigue en el mismo estado.

En el comité Demócrata

1.40—Nos encontramos en la secretaría de la Junta Nacional con uno de los empleados que nos enseña tres telegramas, los únicos recibidos hasta ahora y cuyo texto reproducimos en seguida.

Encontramos también en la misma secretaría, al senador por Corrientes don Valentín Virasoro, a quien desde luego sometimos al interrogatorio de práctica.

—¿Sus pálpitos, doctor?

—Creo que triunfamos. Las noticias que llegan hasta la fecha así lo confirman además.

—¿Y qué le parece? ¿Habrá revolución?

—No, no creo...

El senador Virasoro, como de costumbre, gasta pocas palabras, y es inútil que insistamos preguntándole. Lo mismo que en su banca se queda inmóvil e inconmovible...

Huinca Renancó 9.55 a. m.—

Iniciase acto electoral bajo buenos auspicios.

J. M. Picabea.

Córdoba, 10.30—

De toda la provincia comunican instalación correcta de mesas y principio de la votación en condiciones satisfactorias para los amigos.

L. de la Torre.

Córdoba 11.15—

De la Torre comunica ingeniero Virasoro instalación de mesas y orden completo hasta este momento. A la tarde telegrafiaremos novedades.

Adolfo Berraondo.

Con el diputado Bas

Al salir de la casa de gobierno nos encontramos con el diputado por Córdoba, Arturo Bas (expulsado del partido Constitucional y católico conocido). Naturalmente, lo sometimos al cuestionario de rigor.

—¿Qué novedades tiene?

—Ninguna. He venido, como ustedes, en busca de noticias. Pero parece que no habrá sucedido nada de importancia, desde que esta gente de gobierno permanece tranquila en sus casas.

—¿Y cuáles son sus pálpitos?

—Ninguno. Creo que nadie puede hacerlos. Es tan compleja y difícil la cosa, que cuanto se liga, en un sentido u otro, tiene que resultar aventurado.

—Pero los católicos están de parte de los demócratas...

—No todos. Una gran mayoría sí, se inclina del lado de Cafferata. Pero hay una cantidad apreciable de independientes que está con los otros.

—De manera...

—Sí, absolutamente. Nada puede decirse con visos de probabilidad. Y no ha de saberse hasta que no termine la elección, de cuyo resultado parece que no vamos a enterarnos muy pronto, debido a que dos mesas no se constituyeron, circunstancia que obliga la verificación de elecciones complementarias.

Con eso nos despedimos. El doctor Bas es siempre un hombre meticuloso que se cuida y trata de impresionar agradablemente, no obstante la acritud de su fisonomía y la poca religiosidad de su indumentaria. (Digamos de paso, que el diputado por Córdoba nos anunció el envío de un volumen conteniendo el extracto de toda su labor parlamentaria del año).

El avance demócrata

Córdoba 1.50. — Nos entrevistamos con el doctor de la Torre, quien recibe constantemente comunicaciones de todos los comicios.

Según los datos que tenemos a la vista, los democrátas van votando en número mayor que los radicales.

Si siguen en esta forma, como es de esperar dado el gran empuje de los dirigentes, el triunfo de los conservadores es un hecho.—Corresponsal.

El triunfo demócrata

Córdoba 2.00 p. m.—

Confirmo mi telegrama anterior. Ni aunque los radicales tengan elementos para hacer votar, no les alcanzará el tiempo de que se dispone, no sólo para triunfar, sino que para poder llegar a un 60 por ciento de lo que votaron los demócratas.

Puede informar que los conservadores han triunfado.

Corresponsal.

NOTICIAS HASTA las 2 pm.

Los radicales quieren; pero no pueden

Orden perfecto, bajo la tutela de la autoridad

Las últimas noticias recibidas hasta las dos y media de la tarde, no señalan la menor alteración del orden en la provincia de Córdoba.

Los partidos de oposición, conocedores de la existencia de un regular contingente de fuerzas nacionales, aseguran que no intentarán perturbar la tranquilidad reinante, y hacen la supérflua indicación de que ellos también desean ser respetados.

Los telegramas que de continuo llegan a la ciudad de Córdoba, procedentes del interior de la provincia, dan cuenta de que los radicales están "echando el resto", en la lucha para tratar de figurar dignamente en los escrutinios finales.

Sin embargo, el número de votantes de los partidos demócrata y conservador, que sostienen la candidatura Cafferata, es aplastantemente superior a la masa de electores que presentan las radicales.

Contingentes de Santa Fe

Córdoba, 14.—(2 p. m.).—Las autoridades de la provincia tienen conocimiento de que han venido de Santa Fe grupos de electores radicales dirigidos por comisarios de policía de la vecina provincia.

Sin embargo, tomadas como han sido medidas especiales para garantizar el mejor ejercicio de los derechos al voto libre, se espera que los tales elementos adicionales no conseguirán influir en el resultado final, ni lograrán alterar el orden.

En el comité central de Buenos Aires

En el comité central del partido Radical en Buenos Aires, reina una aplastante atmósfera que dice muy poco en favor del tan decantado triunfo.

Nada de aglomeraciones ni entusiasmos, a la espera de halagadoras noticias.

El doctor Marcelo Alvear, sólo y cabizbajo, se pasea de un extremo al otro del patio, mientras no se ha dado aún ni el trabajo de abrir las oficinas del comité.

—¿Qué hay de Córdoba, doctor?

—Nada todavía, contesta, aparentemente malhumorado.

—Qué, ¿no ha tenido telegramas en toda la mañana?

—Vuelvo a decirle que no, señor. (También de mal humor).

En esto se presenta un mensajero del telégrafo nacional. El doctor Marcelo de Alvear se apodera apresuradamente del despacho, firma con lápiztinta el recibo, lee el telegrama, y lanza al cielo una mirada que nos hace adivinar malas noticias.

Sin embargo, nos atrevemos a insistir:

—¿Buenas noticias, doctor?

—Buenas... Buenas... Mire: entérese.

Y nos confía el telegrama que, fechado a la 1 p. m. en Córdoba, dice:

"Vengo de recorrer la capital. Se vota sin novedad con muchos ciudadanos en nuestros comités, y acabo de enterarme de los telegramas de la provincia, donde se vota también en orden. Con las mejores impresiones, confirmo la seguridad del triunfo. Hasta luego."—Firmado: Irigoyen.

No sabríamos decir qué fué lo que produjo tan mal efecto en el doctor Alvear: si lo poco académico del telegrama de don Hipólito o la vaguedad con que se asegura el triunfo de la elección en Córdoba.

Quizá las dos cosas a un tiempo.

Preguntamos al doctor Alvear:

—¿Qué entiende usted por este "hasta luego" que pone fin al telegrama.

—Que puede ser que luego lleguen noticias más favorables.

—¿Entonces, éstas no le parecen buenas?

—Ahí tiene el despacho, mi amigo. Cópielo y sírvase devolvérmelo.

Así lo hicimos, y dejamos al doctor Alvear, a quien luego visitaremos nuevamente.

(De nuestros enviados especiales)

LOS RADICALES DUDAN DE SU TRIUNFO

TRIUNFO DEMOCRATA POR ENORME MAYORIA

Córdoba, 2.35 p. m. — Los comienzos de la elección se realizaron en el mayor orden. Desde muy temprano comenzó el desfile de votantes, que acudieron a los comicios depositando los sufragios, sin que se alterase el orden en lo más mínimo.

Antes de mediodía 120 atrios estaban repletos de electores.

Los demócratas tienen en la capital ventajas enormes. El número de sus electores es considerablemente mayor al de los radicales. Estos mismos, afirman que su triunfo en la capital es dudoso.

DESORDEN EN SAN VICENTE

Córdoba, 2.40 p. m. — Me informan de San Vicente, que ayer se produjeron desórdenes en aquella localidad.

Un núcleo de radicales atacó a la policía, trabándose una pelea sangrienta, de la que resultaron varios heridos por ambas partes.

LO QUE DICE LISANDRO DE LA TORRE

Córdoba, 2.40.—He conversado con el doctor Lisandro de la Torre, procurando recibir sus impresiones sobre el resultado final de la elección.

Aun cuando no ha querido expresarse claramente, manifestándome que no se puede predecir nada hasta que la votación esté más avanzada, se deduce de su manera de expresarse que tiene toda la confianza en el triunfo.

Me manifestó igualmente, que en el departamento de Unión ganarán los radicales; pero confía en que el resultado final en la provincia dará a los demócratas el triunfo por una enorme mayoría.

DESALIENTO DE LOS RADICALES

Córdoba, 2.55 p. m.—Se nota desaliento en los radicales de la capital y acusan el mismo estado de ánimo los telegramas que se reciben de los departamentos.

En la ciudad se nota falta de votantes por los radicales, así como el esfuerzo que realizan por lograr votos a último momento entre los indecisos.

Se ha notado una gran corrección en los procedimientos electorales en ambos contendientes.

Hablando con H. Irigoyen

Córdoba, 2.50. — Conseguí conversar unos minutos con el pontífice del radicalismo, doctor Hipólito Irigoyen, en el momento en que salía de almorzar del Hotel Plaza.

Me manifestó, que aun cuando esta elección significa mucho para la próxima elección presidencial, no la resuelve sin embargo.

Se nota en el doctor Irigoyen un gran decaimiento, aunque no pierde las esperanzas del triunfo.

LA ACTIVIDAD DEL GOBERNADOR

Córdoba, 2.50 p. m. — El gobernador Cárcano, sigue la elección minuto a minuto, desplegándose una gran actividad y cuidando de que la elección se realice con toda legalidad.

Conseguí entrevistarlo brevemente, y manifestó que sin poderse asegurar a quien corresponderá el triunfo, pues que toda previsión sería prematura, juzga que si la elección sigue como hasta ahora, el éxito será de los democrátas.

La opinión de los corresponsales

Córdoba, 14.—(2.55 p. m.).—Pulsando las diversas opiniones, los corresponsales opinamos que el triunfo corresponderá a los demócratas. Igualmente opina el doctor Rothe, que realizó con nosotros una recorrida por todos los atrios.

Seguimos telegrafiando.—**Cabral-Basterra.**

UN DOMINGO DEL BIZARRO IRIGOYEN

(Por telégrafo, de nuestro corresponsal)

Don Hipólito se levantó temprano. Se desayunó con ranas, a la milanesa, y se tiñó el pelo. Luego se quedó tan fresco.

Aquí está el sanjuanino secretario de Crotto. Resulta que Irigoyen se lo ha pedido prestado como si fuera un paraguas. Le acompaña lo mismo que la sombra al cuerpo. El gran radical asegura que es un mozo bastante pierna.

A las diez de la mañana el sublime emboinado conversó con el sanjuanino.

—Que me traigan la armadura y la lanza mientras preparan el caballo.

En un periquete se disfrazó, falsificando la figura de un caballero de justas.

Salió a pasear por las calles más céntricas. Como el pingo era un soberano matungo, el secretario de Crotto lo seguía a pie, castigándole las ancas.



Un postizo caballero de justa que, a poco que se le mire, se vé que ni pincha ni corta.

Cuando el mancarrón se ponía fulo y largaba alguna patada, Irigoyen se le prendía al pescuezo, a la manera de un cocoliche chambón. Los vendedores de diarios le arrojaron generosamente unas cuantas papas y varias zanahorias. El sanjuanino se comió crudas algunas de éstas últimas...

Buen provecho.

Una grandeza que se derrumba.—

Irigoyen se vé rodeado por un grupo de curiosos. Una cordobesa picarona le grita en las barbas:

—¡Que hacés mamarracho!

Hipólito intenta un lanzazo, pierde el equilibrio y mide el suelo con el costillar. Se levanta, se repone y monta otra vez. El público lo ovaciona y el sanjuanino le besa devotamente la mano del corazón.

Yo, encantado.

Sigue viaje. Vé un automóvil cargado de votantes demócratas. Le grita al secretario prestado:

—Sacudíle al pingo que voy a ponerme delante de esos maulas. Así lo hace. Encarándose con los del coche vocifera:

—Seáis quién seáis, y vayáis dónde vayáis, deteneos al punto, y gritad con toda la fuerza de nuestros elefantiacos pulmones, ¡viva el partido radical! De lo contrario entraréis en singular batalla conmigo, y os haré sentir el poder de mi invencible brazo.

El "chauffeur" le tira un pucho y le previene:

—Salí de ahí, adefesio, o te atropello.

Hipólito impertérrito, firme como una estátua ecuestre. Uno de los ocupantes del vehículo toma la palabra:

—Caballero, mentecato y cara-dura. Si no tocáis inmediatamente la polka del espiante, equivalente a la acción de mandarse mudar, me propongo desfaceros la ñata al estilo criollo viejo.

El valeroso Irigoyen intenta un avance, pero tropieza con la delantera del "auto". El mancarrón se asusta, y, lo que no hizo por la fuerza lo hace por miedo. Dispara como un "crack". El



Te prometo un jamón si nos salvas

apóstol de la boina lo abraza fraternalmente del cogote. Al fin, un vigilante del escuadrón detiene a la cabalgadura. Pregunta:

—¿A dónde va con esa facha y tan ligero?

—Volaba en alas de una ilusión.

Devoción.—

Son las dos. Irigoyen ha regresado a su casa magullado y con una luna tremenda.

Interroga al sanjuanino:

—¿Cómo va esa elección?

—Con cierto parecido a la carabina de Ambrosio.

—Vea, ché, secretario alquilado, voy a rezar. Si no es por un milagro, me parece que no cortamos ni medio. Pasa a una pieza donde previamente hizo colocar un crucifijo exprofeso.

Se sienta cómodamente en un sillón y habla con la imágen.

—Compadre Jesucristo; si consigue hacernos ganar las elecciones le prometo regalarle un traje de jacket a la "dernier". Y si le manda a Lisandro un dolor de muelas de aquéllos que no se empardan, ¿sabe? me comprometo a traerle un jamón, ¿entiende?

El Cristo, como si tal cosa.

Apunten, ¡fuego!—

Acaban de dar las tres. Irigoyen está furioso. Ruje como un león frente a una contrariedad amorosa. Le rechinan los dientes y le duele el estómago. Se dirije al sanjuanino:

—Tráigame la escopeta de caza.

—Pero, señor...

—Obedezca o le parto el testúz.

El pobre secretario le trae el arma y se atreve a formular una observación:

—Tenga cuidado, no sea que el proyectil sea medio diablo y le salga por la culata.

—¡Acémila! ¡Paquidermo! ¡Supergato!

El sanjuanino se mete debajo de un sofá. Hipólito abre la ventana y apunta a la calle. Suena un tiro. ¿Cuántos muertos? Ninguno. Son disparos de pólvora sola. Las balas y los facones de verdad las maneja la infantería emboinada en los departamentos donde hace falta...

Lágrimas y suspiros.—

Las cuatro y media. Hipólito triste, como un carmelita arrepentido. Suspira que parece un fuelle. Sin querer imita el estribillo del Rey que Rabió y dice a cada instante:

—¡Ay de mí! ¡Ay de mí!
si acabaré llorando
yo que siempre reí.....



De cómo el faldón de un jacket puede hacer las veces de pañuelo

Se abraza al sanjuanino y vierte algunas lágrimas que no sé si son redentoras o de cocodrilo. Lo único que puedo asegurarles es que no tenía pañuelo, porque se secó los ojos con el faldón del jacket de su apócrifo secretario.

Es tarde y no puedo seguir telegrafiando.

Lareva.

NUESTRA SEGUNDA EDICION

Léase a las 7 p. m. nuestra segunda ediciòn con los resultados hasta esa hora de las elecciones en Córdoba.

Como de costumbre publicaremos además, la información gráfica del día

Consecuentes con la tarea que nos hemos impuesto, de informar a nuestros lectores todos los domingos sobre los resultados de los matchs que se realizan ese día, enviamos ayer a Montevideo un enviado especial, quien nos trasmitirá una crónica detallada del match Nacional v. Racing. Así podremos dar en nuestra segunda edición los detalles de este importante encuentro.

Es un esfuerzo meritorio de CRITICA, por el cual nos apuntamos con anticipación algunos porotos.

Completaremos mañana la información con notas sabrosísimas y comentarios muy interesantes para los aficionados.

Hasta luego.



DE MERCEDES

EL RADICALISMO EN ACCION

Resabios de otras épocas

Un hecho inaudito ocurrido días anteriores, ha provocado la más enérgica condenación de parte de la culta ciudad de Mercedes.

Inocencio Loyarte, uruguayo, retoño de épocas que creíamos muy lejanas, ginete *en corcel brioso y bien alimentado* como realzan su hazaña sus mismos correligionarios, hizo irrupción en plena tarde en la Avenida Mitre, la arteria más importante de esta ciudad, y dando gritos de vivas al radicalismo y mueras a los conservadores ugartistas, profiriendo con más ardor sus vociferaciones frente a la Municipalidad, a la Valuación y hasta bajo los balcones de la casa de un señor juez del crimen.

La población no pudo menos que alarmarse ante espectáculo tan insólito y reprobar con toda indignación semejantes procederes, censurando sobre todo a los que amparan sino instigan a estos elementos inconscientes.

La policía concurrió a proceder a la detención del sujeto Loyarte, pero éste no sólo se desacató a los agentes que pretendieron aprehenderlo, sino que profiriendo injurias contra los mismos, se dió a la fuga buscando refugio entre los dirigentes del partido a que pertenece.

Horas más tarde fué detenido a dos leguas de la localidad, donde seguramente se le habría aconsejado huir y conducido a la comisaría local, el comisario señor Zotti lo pasó a disposición del juez de paz, autoridad a quien correspondía entender en la causa.

Pero, los hombres del radicalismo no podían permanecer indiferentes ante la detención de un correligionario, honra de su agrupación, y firmado por los señores Rojas e Iramain, interpusieron recurso de "habeas corpus" ante un magistrado de la Cámara 1a. de Apelación, quien decretó la libertad del detenido.

No sabemos si aquellos señores han sorprendido la buena fe de dicho señor magistrado, pero sí hemos presenciado el hecho que apenas puesto en libertad el guapo, ha pasado nuevamente *en su potro brioso y bien alimentado*, y en actitud de desafío por los mismos lugares donde hiciera resonar los cascos de su corcel y sus intemperantes gritos.

La impunidad le da osadía y no sería de sorprenderse que mañana pisoteara el umbral de los Tribunales o se introdujera envalentonado en las oficinas de la policía, incapacitado por el fallo del juez para contenerlo.

A este paso se verán edificantes cosas, fruto todas ellas de las prédicas de un partido que da carta blanca a sus afiliados para que se excedan en sus desmanes.

La policía local, encuadrando sus actos en la rectitud que la distingue, pero procediendo con la energía que el caso lo requiere, debe, por los medios que la ley le acuerda, poner freno a los desplantes de estos sujetos que se las quieren dar de Moreiras radicales.

Corresponsal.

NOTAS DE ARTE

EXPOSICION LOPEZ-NEAGUIL

En el salón Müller de la calle Florida, este joven pintor argentino exhibe actualmente una colección de dibujos a pluma, que entre las muchas obras de otros artistas, que en el mismo local se hallan expuestas, atraen la atención del visitante.

Son, los mencionados dibujos, una serie de ilustraciones estilizadas sobre el maravilloso libro de Cervantes, cuyos pasajes culminantes han sido elegidos con evidente buen criterio.

"El Quijote", que como imaginaria figura, esplendente y única, constituye la encarnación del más alto concepto ideológico y altruista, contra el materialismo positivista y la chatura humanas, ha sido interpretado con el detenimiento y la conciencia que merece. Pues, parece que el artista se complaciera en demostrarnos ámpliamente, hasta dónde ha llegado su admiración estética, deteniéndose en las más mínimas observaciones de sicología y de carácter. Sin rebuscados amaneramientos, el retrato del "Caballero de la Triste Figura" cambia así de expresión como de aspecto, según las circunstancias que la clásica novela lo exige, con un acierto digno de todo encomio.

Por otra parte, las interpretaciones que López-Neaguil también nos ofrece de Sancho Panza y Dulcinea del Toboso, tampoco disminuyen en méritos artísticos, si bien es cierto, y muy admisible, que su autor haya consagrado los mayores esfuerzos para estampar la inalcanzable concepción del Hidalgo Manchego, en torno del cual puede decirse que gira exclusivamente el argumento de la magnífica obra española.

Además, prestan a estas ilustraciones del Quijote, un atractivo singular, la copia oportuna que el dibujante ha hecho, en letra antigua, de los trozos escogidos a manera de asunto, al pie de cada diseño, como para explicar así, aquellas gallardas aposturas y elocuente belleza, de que sólo la flor y nata de los caballeros andantes, era capaz.

Felicitemos, entonces, a López-Neaguil, que desdeñando los motivos fáciles como triviales a que hoy se hallan inclinados entre nosotros los cultores del arte decorativo, ha tenido la virtud de escoger, como una perpetua fuente inagotable, tan alto tema de inspiración.

Horacio de Luján.

¡¡AUTOMOVILES!!

No dudamos que la Dirección de Tráfico de la Capital, tiene implantado un orden en las calles para los automóviles, coches, etc., que no deja nada que desear, comparándolo con las grandes capitales europeas; pero no por eso hemos de decir que es completamente perfecto.

Cuando ocurre un accidente, por regla general quien paga el "pato" es el más débil, o sea el chauffeur. Interviene la policía; se sigue el expediente, y por mucho que el conductor asegure que le fallaron los frenos u otra de las muchas cosas que pueden impedir la parada pronta de un automóvil, el desgraciado chauffeur se pasa un veranito en el departamento.

La Dirección de Tráfico no debía conformarse con el sello y firma de la Dirección de Instalaciones que tiene que llevar todo dueño de automóvil nuevo, cuando quiere sacar la patente municipal, pues el examen que hacen del coche es tan sólo para ver la fuerza en "H. P." que desarrolla su motor y cobrar con arreglo a la misma. La misma Dirección de Tráfico debía tener un técnico verdad para examinar las cualidades de los automóviles "baratieris" y ver si sus frenos, rodamen, etc. están relacionados con los pisos de nuestras calles.

Como muchas personas ven claro el negocio del automóvil de alquiler y su capital no es bastante sólido para la adquisición de una marca reconocida y por lo tanto de alto precio, dándoles el mismo resultado comprar un coche barato, resulta, que esa es la causa de tener infestado el "taxímetro" con tanta "cafetera rusa"; no sería nada esto si no fuera que el departamento de policía está lleno de infelices que verdaderamente no tienen ellos la verdadera culpa del 50 o|o de los accidentes.

Fiarse en el refrán castellano: "Lo barato es caro". ¿Qué materiales queréis que tenga un automóvil que os lo entregan nuevecito por mil y pico de pesos? Los dos primeros meses iréis encantados de la vida, pero de ahí en adelante esos materiales baratos son llamados por la dilatación de su poca consistencia y resulta que en un momento de peligro, cuando vuestro chauffeur echa mano de la palanca o pedal del freno, se encuentra que las varillas ceden como la goma y ocurre el accidente. ¿Qué culpa tiene el conductor en ese momento?

Ayer, a las 5 de la tarde, en puro centro, un taxímetro "Ford" derribó una señora y metió un guardabarros en las tripas de un caballo. El chauffeur fué detenido como siempre sucede, y el caballo, al sentir un latigazo del cochero sobre el lomo, salió al trote. El único que salió mal fué el pobre "Ford", que dejó una rueda sobre el pedestal de una columna...

SUPERSTICIONES ELECTORALES









UGARTE—Jamás pierde la confianza en sí mismo. Sabe que como los honderos mallorquines, donde pone e ojo, pone la piedra, y que gracias al poder de su brazo, las piedras de Ugarte llegan lejos.

Alguna ha tenido la habilidad de ubicarla entre las cejas de cabezas que parecían inalcanzables por su altura.

Su ánimo se debilita sin embargo, en ciertos momentos. Cuando la imaginación le hace ver a Justo y a Irigoyen del brazo. Piensa que el día que esto se produzca, la "guigne" se apoderará de él.

Para evitar su influencia, cuenta con la segunda "gran muñeca" como mascota.

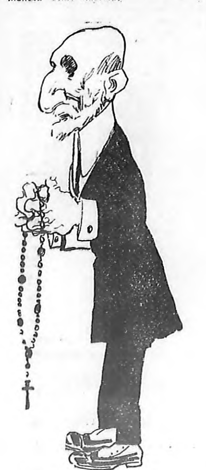
CARCANO—Tiene la sospecha de que el doctor Irigoyen le da "jetta". Es por lo único que siente repulsión invencible. Se ha considerado siempre inmune contra los fluído de los más grandes "jettatores", pero no puede evitar que se le ericen las carnes, cada vez que oye mentar al jefe de los radicales. Contra la influencia del gran arúspice lleva colgando de la cadena del reloj una magnífica colección de amuletos: cuernitos de coral, dientes de tigre, uñas de león, un elefante, un jorobadito, dos medallas de la virgen de Luján, y una urna de coral.

Cada una de estas mascotas tiene un poder definido, contra las diversas manifestaciones de la jetta hipolitesca.

LISANDRO DE LA TORRE—No es supersticioso. Cree que él es más fuerte que todos, y que si alguien puede estar seguro de que nadie podrá hacerle objeto de las radiaciones del fluído de la "guigne" es él. No obstante, está convencido de que cualquier enemigo es digno de ser tomado en cuenta. Vale decir, que cualquier enemigo puede dar "jetta" si se le deja tomar incremento. Para librarse de sus enemigos, el doctor de la Torre tiene un amuleto que consiste en un timbre eléctrico combinado con un telégrafo, que le cuenta todo lo que traman sus adversarios. Gracias a este amuleto, don Lisandro vive tranquilo.

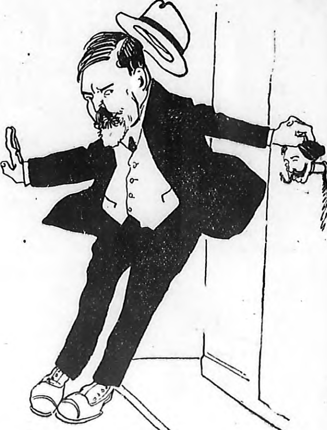
EL DOCTOR GÜEMES—En su calidad de médico, desprecia la mayor parte de las cosas humanas, y se ríe como un bienaventurado cada vez que oye hablar de la "jetta". No obstante, su sonrisa se apaga y se ensombrece su rostro cada vez que oye nombrar a Justo.

Aunque pudiera pensarse que se trata de un caso de rivalidad profesional, es simplemente un caso clavado de "jetta". Por eso el doctor Güemes evita siempre ver, aun en retratos, a Justo, y ha llegado a pensar que si antes de la elección presidencial, se le cruza Justo tres veces en el camino, jamás será presidente. Para hacer invisible a su enemigo, se ha provisto de una mascota de gran eficacia, que es un Victorino de la Plaza-Billinquen.









INDALECIO GOMEZ—Bate el record de las supersticiones. Cualquier cosa le acobarda. Llegó a creer que cada ciudadano era enemigo suyo y que en un caso de elección, dos ciudadanos juntos podían trastornar el orden político. Para evitar la reunión de dos ciudadanos en esos casos, inventó el cuarto obscuro, donde tiene la seguridad de que no cabe más que uno.

Se hace cruces por la cosa más nimia, pero su calvario son los socialistas. Cualquiera de la "secta" es su bestia negra. Desde Justo a Villarreal. Contra ella, tiene un poderoso amuleto: un rosario, cuyas cuentas pasa y repasa, cada vez que los socialistas intentan un avance político.

EL DOCTOR BERMEJO—No teme por nada si no es por lo que pueda sonar a revolución. Para él, una revolución es lo más injusto que pueda existir sobre "la haz de la tierra". Le castañetean los dientes cada vez que oye decir que los radicales conseguirán sus propósitos "cueste lo que cueste". Esta frase que el doctor Villanueva representaría con un libro de cheques, el doctor Bermejo la traduce como el lanzamiento de una proclama subversiva, tras de la cual se ocultan cajones de armas, y ríos de sangre. Para él, la única arma concebible es la espada de Themis. Después de este símbolo, todas las armas humanas no tienen eficacia cuando él tiene en la mano la balanza de la justicia... inclinada de un lado, amuleto infalible para eludir las influencias adversas, en caso de elección presidencial.

HIPOLITO IRIGOYEN—La trabaja de varón fuerte concentrado en sí mismo, porque cree que fuerza que se gasta es fuerza perdida. Por esto desprecia todas esas preocupaciones por los "efluvios" de los demás.

Unicamente le da categoría a Ugarte, en quien reconoce a la persona que puede desmoronar el palacio encantado donde guarda su misteriosa y silenciosa existencia.

Aun cuando no concede beligerancia a nadie, tiene la obsesión de Ugarte, que se le aparece doscientas cincuenta veces por día. Como todos los santos anacoretas, Irigoyen se fortalece con el dolor, y se endurece con la penitencia.

Aunque no como mascota, tiene un cilicio, que desliza sobre sus costillas, cada vez que se le aparece la imagen fatal.

JUSTO—Desprecia las supersticiones y a los superst ciosos. No obstante, siente una sacudida de nervios cad vez que ve un cura por la calle.

También Ugarte lo pone "fulo" cada vez que se le inte pone en el camino.

Inevitablemente cuando se le aparece Ugarte, rompiendo la tranquilidad de sus meditaciones filosóficas, se agarra al primer hierro que tiene a mano.

A veces el hierro, es un clavo ardiendo, con la cabeza d Alfredo Palacios.

UNA "INTERVIEW" SENSACIONAL

EL INTENDENTE GRAMAJO Y SUS VISTAS SOBRE EL GOBIERNO DE LA COMUNA

"Hay que estirpar las costumbres de toda lacra social"

No es empresa fácil entrevistar periodísticamente al intendente municipal señor Gramajo. Odia a los repórters como al dolor de muelas. Si hemos de dar crédito a la sinceridad de sus opiniones, toda la gente del gremio constituye a sus ojos una perniciosa cuanto inevitable plaga social. Exageración en gran parte; en gran parte, verdad. De ahí su persistente esquivez a todo lo que huela a tinta de imprenta, nada grato a su delicado olfato de reformador ultramontano. Largos días de espera; largas antesalas en los largos días a la vera de su despacho particular, tragando saliva por dosis homeopáticas, en nuevo y singular suplicio tantálico, esperando la voz que, parodiando la escena de Lázaro, prorrumpiera salvadoramente, aunque modificada por el negro portero Jesús, la frase bienaventurada de "¡pase adelante!"—concediendo así clemente tregua a nuestra angustiosa expectativa reporteril. Por fin, según estila autoestimularse la fácil vanagloria periodística, "nuestra constancia se vió premiada por el más brillante éxito". El intendente señor Gramajo se dignó recibirnos, prestándose, con la gentileza propia de su particularísima psicología, a satisfacer nuestra curiosidad.



Cambiados los saludos de práctica, ceremoniosamente tiesos como un maniquí, nos dispusimos a abordar al hombre, ¡ecce homo!—terrible e inexorable en la aplicación de sus pragmáticas de moralidad pública, que a estas horas atrae sobre sí los más contradictorios y tenaces juicios de la opinión metropolitana, y es discutido con la misma suficencia y acaloramiento así por la pasión ingenua del lustra-botas cuasi comendador, como por la razonada sesudez editorialista del monstruo.

El señor Gramajo nos recibió hóscamente, y con sequedad, nos indicó:

—¡Siéntese!

La atmósfera era de tormenta, pero como tampoco era el caso de ponerse a la capa ya en pleno naufragio, nos arrojamos resueltamente al agua, como quien se dispone a salvarse pereciendo.

Visión apocalíptica—

—Deseamos consignar sus opiniones generales sobre administración y gobierno de la comuna...

—Son bastantemente conocidas, en igual extensión que difamadas, para que pueda especializarme en consignarlas una vez más. No hay peor sordo, que quien no quiere oír; ni peor ciego, que el que no quiere ver. Y en Buenos Aires, todos sus habitantes, la mayor parte por lo menos, son ambas cosas hoy. Parece esto un inmenso manicomio: diríase que un impulso de locura, incontenible y satánico, mueve la totalidad de las almas hacia las tinieblas de la perdición. La luz de la razón se halla obscurecida en todos los cerebros, si es que ha existido alguna vez luz entre tanta obscuridad. Nos encontramos, mucho peor que en una noche de génesis, en una verdadera noche de la conciencia pública, en presencia de la bancarrota de una civilización podrida desde las raíces, desbordante de corrupción y de amargura, por haber barrido de su seno la frescura original de la virtud. Si no se contiene con férrea mano el fúnebre horror del pestilente contagio, Buenos Aires, como las ciudades malditas, está destinada a perecer bajo el fuego y el plomo derretido de las iras vengadoras del cielo. Un pueblo que prostituye el altar de Dios a los pies del becerro y de la concupiscencia abyecta de los goces terrenales, no puede sino tener un destino triste. Hay que volver por los fueros sagrados de la pura moral que hizo en otras épocas, de divina felicidad, la gloria de los bienaventurados hijos del señor. ¿Qué significa el gobierno de los pueblos? ¿Han reflexionado suficientemente en ello, los que así se dedican, con constancia digna de mejor causa, a difamar mi acción de profilaxia social, convirtiéndose en detractores de la única posible felicidad individual y colectiva, que consiste en la práctica sincera de las virtudes cristianas?

La teoría del gobierno—

—El gobierno de un pueblo tiene ante todo la misión de velar por la buena conservación de las almas, alejándolas del camino de la corrupción y del vicio. ¿Para qué, sino, la institución del régimen social? Una sociedad, al igual que una familia, que no vive para la práctica asidua de las virtudes evangélicas, se hundirá fatalmente en la decrepitud y en la ignominia. Gobernar, es regir con pureza las costumbres de los pueblos. No basta crearles impuestos y darles en cambio aguas corrientes; también hay que enseñarles, imperativamente si es preciso, a observar los preceptos de la salud, física y moral. ¿No es descorazonador el espectáculo ofrecido por nuestra gran urbe, que, mientras los templos y demás santuarios edificadores de las almas se ven desiertos, los cabarets y demás antros de corrupción y de ignominia se ven desbordantes de concurrencia, que llamaríamos de fieles del culto de Venus y de Baco, como en una siniestra resurrección virtual de antiguas teogonías? Y la misión del gobierno, es asegurar primordialmente los beneficios de la virtud a los hombres todos, así como se les asegura en diversos modos los múltiples beneficios que involucra la economía administrativa.

—¿Y cree usted que la salvación vendrá de los cabarets?...

—¡Cómo! La salvación se impondrá desde el gobierno, comenzándose por aventar todos los focos de vicio y de corrupción que infestan la metrópoli. Esa es la obra en la que está actualmente empeñado el intendente de Buenos Aires...

El mal de la prensa—

—Y tenazmente combatida por los diarios. ¿Por qué razón? ¡Quisiera conocer yo esas íntimas razones de los diarios! Aunque sí, las conozco en exceso: viven del vicio, y de ahí que, por razones económicas, determinantes de la propia existencia, se vean impulsados a fomentar su expansión, ni más ni menos que si se tratase de un producto generoso. La opinión de los periódicos se mide en todos los casos por el rasero del interés más mezquino. Es cuestión de tanto por ciento. La prensa es un mal inevitable de este tiempo, sobre la que habría que legislar con la misma energía con que se combate el auge de otras calamidades sociales. La libertad de la prensa es la más grande iniquidad del siglo, y no en otra parte que en la asiduidad desesperante de su diaria propaganda, se asienta la hez de toda la inmoralidad difundida bajo diversos aspectos en el ambiente. La autoridad moral de ciertos grandes diarios, ¿por qué no citarlos?—"La Prensa", por ejemplo, se computa por el peso del papel de sus páginas, nada más. Su magnitud es puramente material: palacio y papel impreso en cantidad, estando más próximo en su virtualidad a una satrapía del antiguo imperio romano, que a una conquista de moderna cultura social. Porque yo no reputo conquista de cultura los fundamentos sociales del vicio, y la prensa, en mayor o menor grado, no significa ni representa otra cosa dentro del mecanismo de la sociedad actual...

[illegible], casi angustiados bajo la amenazadora invectiva del señor Gramajo, nos alejamos en previsión de un grave accidente...

Los pobres empleados del Banco de la Nación

Nuestros anteriores sueltos han surtido el efecto apetecido. Nos alegramos infinitamente por el bien de los modestos servidores del Banco de la Nación, que tienen ahora como antes, aunque un poco a deshora, el consabido té con leche y medias lunas, que sirve tan siquiera para engañar el estómago unas cuantas horas.

Sin embargo el doctor Iriondo, consecuente con las barrabasadas que se ha propuesto cometer, imitando al nunca bien ponderado Gramajo, está haciendo lo que aquél, que por tapar un agujero hace otro mucho más grande, para seguir repitiendo la operación hasta encontrarse con uno de tantas dimensiones, que le será difícil cubrir, salvo que lo utilice para arrojar en él todos sus errores, y en este caso tal vez le resultaría sumamente pequeño.

El kaiser de esa institución, parece que previendo el término de su mandato, quisiera dejar sentado allí el recuerdo de su administración nefasta y en contradicción con los reglamentos del Banco.

Y es así cómo días pasados, habiéndosele notificado que un empleado de los humildes, adeudaba a un usurero un documento de algún valor, y sin tener en cuenta la situación precaria que aquél atravesaba debido a desgracias de familia, lo emplazó por el término de 24 horas para que lo levantase, bajo apercibimiento de ser exonerado sin más trámite, e hizo extensiva la orden a todo el personal.

Muchos de ellos se encuentran en las mismas condiciones, y como es lógico, para evitar la pérdida del puesto, tienen que recurrir a otro usurero, que aprovechando el momento crítico de esos infortunados, los atrapa en sus garras haciéndoles suscribir pagarés con intereses irrisorios y a cortos plazos que ineludiblemente tendrán que abonar a su vencimiento, so pena de quedar cesantes.

Ahora nos preguntamos: ¿Por qué el doctor Iriondo favorece con sus órdenes arbitrarias a un usurero, obligando a sus subalternos a que se entreguen de nuevo en manos de otro de esos judíos sin conciencia?

¿No sería más humano que de acuerdo con las facultades que le acuerda la carta orgánica del Banco, los ayudase dándoles las mismas facilidades que a diario da a sus amigos, concediéndoles fabulosos anticipos que no se pagan nunca?

En fin, siga en ese tren el doctor Iriondo, que ya le llegará la hora de apreciar en toda su magnitud los errores cometidos y entonces será tarde para repararlos.

SORPRESA

FRONTERA ITALO-AUSTRIACA

¡Parecía pequeño, pero con la guerra ha crecido de una manera formidable!

La cruzada contra los imperios centrales

LA GUERRA EUROPEA

EL GRAN AVANCE RUSO

EN SCHLO Y KAMMERN LOS MOSCOVITAS ACENTUAN LA VICTORIA

En los Balcanes

LOS FRANCESES LLEGAN FRENTE A STRUMITZA

PROXIMA RENDICION DE LA PLAZA

EN LOS IMPERIOS CENTRALES SE CLAMA POR LA PAZ

EL TERROR EN ALEMANIA

EN FRANCIA Y FLANDES

Los pueblos germanos piden la paz

NUEVA YORK, 14—(12 m). — Mr. Karl von Wiegand, corresponsal de "The World" de esta ciudad, ha enviado desde viena el siguiente despacho:

"A pesar de que Alemania y Austria Hungría hacen toda clase de esfuerzos para prepararse para una indefinida prolongación de la gran lucha, ha habido en los últimos dos o tres días en Berlín, Viena y Budapest una resurección de la creencia de que los días de la guerra están contados, produciéndose con tal motivo manifestaciones callejeras exigiendo el términ ode las hostilidades.

En Berlín, particularmente, los tumultos obligaron a la intervención policial que por la fuerza estableció la calma.

EN LA REGION DE LOS BALCANES

AVANCE FRANCES SOBRE EL CERNA

PARIS, 14.—(12 m.).—Se ha publicado el siguiente comunicado sobre las operaciones en los Balcanes:

"Del 6 al 10 del actual se realizaron numerosos reconocimientos, pero no se produjo ningún combate importante.

"El día 10 los búlgaros bombardearon enérgicamente la estación del Krivolak.

"En la orilla izquierda del Cerna ocupamos las aldeas de Krusevac y Sirkovo.

"El 11 no hubo ningún oncuentro serio en las regiones de Valandovo y Rabrovo".

EL HAMBRE EN ALEMANIA

Regimen del terror

ROTTERDAM, 14. (1 p. m.)—Llega la noticia de que en las poblaciones prusainas situadas en las cercanías de Aguisgrán, las mujeres que hacen el servicio de policía persiguen con gran rigor a los vendedores de artículos alimenticios que aumentan los precios fijados por las autoridades.

Se ha impuesto en estos puntos una especie de reinado del terror contra los especuladores de los artículos de primera necesidad.

FUERZA BULGARA EN PELIGRO

LONDRES, 14.—(1 p. m.).—Un despacho de Salónica anuncia que toda la fuerza búlgara que se encuentra al oeste del Vardar, está en peligro, pues es atacada simultáneamente por los franceses y los serbios.

GRAN DERROTA DE LOS BULGAROS

NUEVA YORK, 14.—(1 p. m.).—Con fecha de ayer telegrafían de Salónica que los serbios reanudaron la ofensiva en la región de Lupagora.

"Se confirma la noticia de que los búlgaros fueron derrotados en el paso de Kaitchanik sufriendo bajas considerables que los desmoralizaron.

En dos raids de la caballería francesa limpiaron el terreno entre Krivolak y Veles.

Los refuerzos ingleses y franceses siguen llegando y salen inmediatamente para Serbia.

Es falso que los búlgaros hayan reocupado Valandovo.

Dícese que los franceses ocupan sólidamente la región de Valandovo y Labrovo y sobre todo en las colinas 550 y 516 que dominan Costorino.

Los franceses progresan más allá de Lucerna.

Próximo asedio de Strumitza por franceses y serbios

LONDRES, 14.—(1 p. m.).—El "Daily Chronicle" publica hoy el siguiente despacho de Salónica:

"Las tropas francesas se han apoderado de la colina 350, situada entre Rabrovo y Strumnitze, así como también de la colina 516, al este de la línea del ferrocarril.

"Toda aquella región se encuentra libre de enemigos.

"También han caído en poder de los franceses Dibriste, Kazndol, Merzen, Curclovo y Crussevic, al sur de Chichevo, con la cual dominan ahora un territorio del que ocupaban.

"Los franceses se encuentra a pocas millas de la región de Babuna, adonde se dirigen para concentrarse con las fuerzas serbias".

Derrotas alemanas en el frente oriental

PETROGRADO, 14. — (1 p. m.). — Los comunicados oficiales que el gobierno publicó esta mañana dan cuenta de las operaciones realizadas hasta la madrugada de hoy.

Dice el primer parte oficial:

"En la región de Schlock perseguimos al enemigo, al que infligimos pérdidas graves.

"Avanzamos al oeste de Kammeru.

"En casi todo el resto del frente ha habido escaramuzas."

SIGUEN LOS DESMENTIDOS

PETROGRADO, 14. — (1 p. m.). — El estado mayor general acaba de publicar un parte oficial, en el que se desmiente enérgicamente el comunicado del gobierno alemán, de fecha de ayer, asegurando que habían sido rechazados todos los ataques rusos de carácter puramente local.

Agrega el comunicado que los alemanes sufren una activísima persecución en Schlo y Kammern, donde parece que se iniciará de nuevo un gran avance moscovita que pronto se generalizará en toda la extensa línea.

Disidencias entre Hindenburg y Guillermo II

LONDRES, 14. — (2 p. m.). — El corresponsal de "The Times" en Petrogrado ha enviado a su diario el telegrama siguiente, que se publica hoy:

"The Times publicará en su edición de hoy un despacho de su corresponsal en Petrogrado que dice como sigue:

"Los prisioneros alemanes declaran que últimamente se celebró una entrevista entre el kaiser y el mariscal Hindenburg.

"El emperador insistió en que debían hacer grandes esfuerzos para tomar Riga y Dwinck a toda costa. El mariscal expuso muchas razones en contra de la idea del soberano.

"El kaiser insistió, en vista de lo cual Hindenburg declaró que estaba resuelto a renunciar antes que realizar sacrificios inútiles. El emperador desistió ante la enérgica actitud del mariscal."

En los círculos políticos londinenses se comenta la noticia, considerándola como un indicio de la desorganización militar y política que amenaza a Alemania para la futura campaña de invierno, en la que sus enemigos, tanto los del oeste como los del este, se presentarán a la lucha con nuevas fuerzas.

LA LUCHA EN LA CHAMPAÑA



Patrulla de tropas francesas luchando contra los teutones, que intentaban recuperar Tohuse, la brillante posición ocupada por los aliados.

EL PROXIMO AVANCE DE LOS RUSOS

Armas, municiones y tren rodante

PETROGRADO, 14. — (2 p. m.). — Con carácter semioficial se anuncia que durante estos últimos 15 días han llegado del Japón y de los Estados Unidos armas y municiones por valor de más de 100 millones de rublos, y que el material ferroviario rodante remitido por esos países a Rusia representa un valor de 60.000.000 de rublos.

Se cree que con estos elementos y la reorganización de los ejércitos dentro de poco tiempo, a pesar de la estación, se podrá iniciar una enérgica ofensiva contra los austro-alemanes, obligándoles a abandonar sus actuales líneas.

EN LAS LINEAS FRANCO-BELGAS

Exitos de la artillería francesa

PARIS, 14. (2 p. m.) — El parte oficial publicado esta mañana, y que da cuenta de las operaciones efectuadas hasta la mdrugada de hoy, dice lo siguiente:

"Además de algunas acciones de artillería en el distrito del Artois, y en la Champaña, en un punto al sur de Saint Souplet, hubo anoche enérgicos combates con granadas de mano en la región de Chaulnes, al sur de Lommepy y en las inmediaciones de la Butte-de-Souain" nuestra artillería concentró un enérgico fuego sobre las posiciones alemanes,

En Bélgica, en la región de Boesinghe, co fuego sobre las posiciones alemanes, especialmente sobre un molino a vapor, que fué arrasado. Nuestro eficacísimo bombardeo redujo a silencio a las baterías enemigas.

En el río Avre, cerca de Adechy, Echelle y Saint-Aubin; al norte del Aisne, cerca de Ville-au-Pois, y en la Champaña, en l aregión de l aButte de Mesnil, se libraron combates de artillería.

Cerca de Les Eparges la intrvnción de nuestras baterías contuvo el fuego de los lanzabombas enemigos.

En el sector de Flirey hubo un violento y recíproco bombardeo.

En el curso del día hubo combates de artillería, especialmente violentos en Bélgica ,en la región de Boesinghe; en el Artois, en el sector de la Forse-de-Calonne; al norte del Somme, cerca de Dompierre, y entre el Mosa y el Mosela, en el bosque de Apremont.

Durante el día no hubo acciones de infantería."

ULTIMO MOMENTO

EL GENERALISIMO KUROPATKIN

LONDRES, 14.—(3 p. m.).—Comunican de Petrogrado que el general Kuropatkin ex generalísimo durante la guerra ruso-japonesa, ha sido nombrado generalísimo de los ejércitos rusos que operan contra Bulgaria.

Según dichas informaciones el ejército que tiene la Besarabia por base de operaciones contará con 750.000 hombres, otro de 100.000 hombres se escalonará a lo largo del Danubio y otro de 150.000 estará reconcentrado en Odessa.

Se cree que las operaciones contra Bulgaria se efectuarán simultáneamente por mar y por tierra.

EL VIAJE DE LORD KITCHENER A GRECIA

NUEVA YORK, 14.—(3 p. m.).—Mr. Percy Watson, corresponsal especial en Londres para las informaciones relativas a la cámara de los comunes, telegrafía de la capital inglesa que despierta gran interés y curiosidad la conferencia que debe realizar el mariscal lord Kitchener con el rey Constantino de Grecia.

Parece indudable que lord Kitchener someterá al rey Constantino nuevas proposiciones, sobre la suerte de las cuales nada se puede profetizar, sobre todo si se recuerda que Grecia rehusó la oferta de la isla de Chipre.

En Londres se tiene gran confianza en lo que atañe a la futura actitud de Grecia, pues teniendo esta nación gran extensión de costas, los aliados pueden causarle grandes perjuicios con su escuadra.

El temor de esto, parece que es lo que detiene al rey Constantino para la ejecución de sus propósitos contra la "entente".

TRES PREGUNTAS DE ACTUALIDAD

¿POR QUE LA MAYORIA DE LOS ESPAÑOLES SON PARTIDARIOS DE ALEMANIA?

CRITICA invita a sus lectores a contestar a nuestra encuesta

A excepción del elemento liberal avanzado, y del rey, cuya joven imaginación le lleva a admirar en esta gran epopeya la fuerza y el genio de la raza latina, todo el mundo es germanófilo en España.

Es este un fenómeno que nos interesa directamente y que debemos estudiar con cariño.

¿Por qué España, tan gentil, por característica de raza; por qué España, patria de Don Quijote, se ha puesto de parte del positivismo alemán, que significa la contradicción más flagrante al idealismo histórico español? Gabriel Alomar, el gran escritor español, refiriéndose a la decadencia de esa madre étnica de los países sudamericanos, dice que la admiración de España por la brutal exhibición de fuerzas alemanas, no es otra cosa que el respeto que en los órdenes de la naturaleza siente la hembra por el macho: esto es, la fuerza pasiva por la actividad exhuberante y dinámica.

Lejos estamos de hacernos solidarios de las palabras viriles del gran escritor. Pero no cabe duda que si fuera otro país y no España el que demostrara una tal parcialidad por la bárbara Germania, ya nuestra condenación hubiera sido clara y categórica. Pero España, aunque no sea más que por sus siglos clásicos, tiene para nosotros todo el valor romántico de las grandes cosas que fueron. Y por más que buscamos, no se encuentra la vinculación histórica ni de raza que pueda provocar esa simpatía. De ahí nuestra encuesta, que concretaremos en tres preguntas:

1.a—España, ¿es germanófila?

2.a—Qué razones tendría España para ser germanófila?

3.a—Desde el punto de vista de las propias conveniencias, de la raza, y de la Historia ¿le conviene a España el triunfo de Alemania?

Las respuestas no deben ocupar mayor espacio que media columna de CRITICA. Las respuestas más interesantes, en el concepto de la dirección, se publicarán en un folleto que será vendido a total beneficio de la Cruz Roja de los aliados.

Las contestaciones deben venir en un sobre que diga: "Encuesta-España".

La ayuda de Bulgaria

Los imperios centrales están orgullosos de la cooperación que va a prestarles Bulgaria; pero no saben que ésta les costará carísima.

Para que se vea el desinterés con que obra Bulgaria, habla un documento, con el que justifican haberse colocado junto a los austrohúngaros:

"Si exportamos nuestros cereales a Italia, Francia o Bélgica, no obtendremos ni la mitad de precio que si lo hacemos a Alemania y Austria-Hungría".

Luego añade el "espléndidamente desinteresado" documento.

"Servia y Rusia no permiten a Bulgaria servirse del Danubio. Servia no quiere oir hablar de su apertura. Es por lo que, de acuerdo con Alemania y Austria-Hungría, nos abriremos a la fuerza un paso por el Danubio".

Por todo esto, Bulgaria, parece debe ayudar ahora a Austria-Hungría y Alemania, lo que no obsta para que le pida grandes garantías.

Las pérdidas alemanas

"El Inválido Ruso" hace el resumen de las operaciones y dice que la repetición de las hostilidades contra Servia hace llegar la longitud del frente alemán a 2.200 verstas.

El mismo periódico hace observar que, después de los enormes esfuerzos realizados durante todo el verano, se han debilitado seriamente las fuerzas de los ejércitos alemanes. El enemigo—dice—ha obtenido un resultado contrario al que buscaba. En lugar de rodear y destruir a los ejércitos rusos, los ha llevado inconscientemente a concentrarse de una manera formidable y él mismo se encuentra ahora a un lado de estos ejércitos.

"El Inválido Ruso" añade, entre otras cosas, que los alemanes han perdido 250.000 hombres entre Vilna y Orany.

LOS BELGAS

VARIAS NOTICIAS

El comisario de policía de Malinas llegado a esta ciudad dice que de los 40.000 habitantes que tiene hoy Malinas, 20.000 no tienen otro medio de subsistencia que la caridad pública.

El cardenal Mercier—añade—es la Providencia y el escudo de la población; se ha impuesto de tal modo a los alemanes mismos, que un coronel de la guarnición ha dicho:

—Este hombre vale para Bélgica más que un cuerpo de ejército.

Los liberales y los socialistas compiten con los católicos en obsequiar al cardenal y seguir la dirección trazada por él.

Se ha constituído en París la Cámara de Comercio e Industria de Bruselas.

Los estudiantes del último año de medicina, la mayor parte auxiliares del cuerpo de Sanidad Militar, han pedido al gobierno que habilite algún medio para que puedan concluir la carrera.

La crisis de la vida

E "Budapesti Hirlap", órgano del conde Tisza, dice que recibe montones de cartas, escritas por funcionarios del estado, diciendo que no pueden vivir con sus sueldos.

"Estas cartas — dice el periódico — están escritas en un tono y con expresiones tales, que hace año y medio nos hubiesen espantado. Hoy no nos sorprenden. Ya nos hemos acostumbrado.

Ahora llega el invierno. El tocino y la grasa están a siete u ocho coronas el kilo. No hay medio de procurarse ni leña ni carbón. Se necesitan ropas de abrigo, y los sueldos no dan ni para comprar patatas".

Las tropas auxiliares

En Wellington (Nueva Zelanda), durante la última sesión de la Cámara de los representantes, se anunció que el número total de hombres enviados a la guerra es de 28.000, y otros 10.000 se ejercitan actualmente.

Se decidió aumentar los refuerzos de 15 a 20 por 100, según el censo de 1911.

La Nueva Zelanda, tiene 100.000 hombres de edad militar.

El ministro está convencido que será suficiente hacer una llamada al patriotismo para obtener un número de hombres necesarios para las necesidades de la guerra europea.

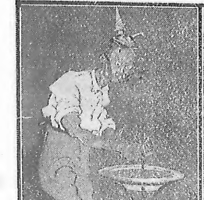
La glucosa

Según noticias recibidas de Berl'n, la comisión de aceites y grasas ha dirigido un llamamiento a las poblaciones alemanes, para que en las tartinas de pan ahorren el empleo de manteca o de grasa substituyéndolo por el de la glucosa.

Añaden que la glucosa está tan perfeccionada, que ya no hay peligro para la salud en consumirla.

La población, a pesar de esa garantía oficial, no se atreve con la glucosa.

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA











Hacia la fábrica:
—Cómo estarán contentos nuestros soldados de recibir estos obuses.
—Sí, pero no lo estarán.

En Austria:
—¿Qué noticias hay, señor Fritz?
—Buenas. Estamos volviendo la espalda al Carso.

La patata austriaca:
—¿De dónde llegan ahora las patatas?
—Todas del frente: nuestros generales tienen muchas en la cabeza.

—¡Qué sangre extraña la del pueblo! Cuanto más me lavo, más aparecen las manchas.

El viejo Dios.—¿Qué queréis? ¿Que os consiga la paz? No, esto sería igual que haceros comenzar la guerra de nuevo.

("L'Asino", Roma).

—Le hago prisionero, Hauptman. Entregue su espada.
—Yo no tengo espada. Puedo entregaros mi bidón de petróleo, mi ganzúa y mi gasómetro.

("Pele Mele", París).



EN EL AVENIDA

"De Adan al kaiser"

Sugestivo el título, había despertado gran expectativa el estreno de ésta revista en la que han colaborado como autores de la letra los señores Franco Padilla y Germán Carrasco, y de la música los maestros Emilio Acevedo y Juan Roca.

Por su corte, esta obra, no desmiente las tradiciones de la revista teatral. Un náugrafo, Ricardo Pistola, a quien se le aparece el Dios Marte, por un capricho de la fantasía de los autores, le lleva desde el Paraíso terrenal, hasta nuestros días, presentándole los momentos más culminantes en que los hombres se han entretenido en bélicos pugilatos. Desde el primer desacuerdo conyugal de Adan y Eva, hasta la actual conflagración.

Algunos de estos cuadros, son interesantes y el cuadro segundo es muy agradable, especialmente porque desarrollándose en el Paraíso terrenal, la presencia de Eva, era imprescindible. Maruja Lopetegui, que encarnó el papel de nuestra primera madre, dejó bien sentada su fama de "papa dulce" al presentarse en el clásico traje de la esposa de Adan....

Con bastante lentitud siguen las escenas de los cuadros siguientes hasta el quinto, donde desfilan los personajes que han dejado unidos sus nombres a las guerras históricas.

Las páginas del libro de la historia, abiertas especialmente por Marte, van presentando a los héroes y heroínas más famosos. De ellos descollaron Juana de Arco, interpretado por Maruja Lopetegui, Agustina de Aragón, por Anita Lopetegui, el capitán España por San Juan, y Napoleón, por Soto. Maruja Lopetegui, que ya ha demostrado sus excelentes dotes de actriz, salvó los versos infernales, de su recitado, diciéndolos magistralmente, Anita Lopetegui, llena de ardor patriótico, dijo su parte de Agustina de Aragón, con todo el vigor y toda la arrogancia de aquella matrona heroica. Para ellas y para San Juan, fueron los aplausos de la noche.

El cuadro sexto, muy bien presentado, es el mejor de la obra, el más ingenioso y el de más agradable aspecto. No obstante el público, no lo aceptó como tal, sin duda, porque es preciso prescindir de los toques finos y darle pinceladas gruesas.

Se desenlaza la obra, como no podía menos después de tantos desfiles de bélicos personajes, con un himno a la paz y la inevitable apoteósis.

Bien vestida y con decoraciones nuevas y vistosas, esta revista, tiene todo lo que se requiere para que este género de obras, dure en el cartel por muchas noches. A ello, contribuirá más que el de la revista, la excelente interpretación que la da la compañía Lopetegui-Montero y la agradable música de los maestros Acevedo y Roca.

Esta tarde y esta noche, se repite la obra, completan el programa por la tarde "El refajo amarillo" y "El alma de Garibay" y por la noche "Molinos de viento" en primera sección y "La costa azul" en segunda.

EL DEBUT DE ANOCHE

Ante una sala muy concurrida inauguró anoche su temporada de verano en el teatro Buenos Aires, la compañía de zarzuela española que dirige el sainetero español don José López Silva.

En la segunda sección se presentó el primer actor señor Ricardo Asensio que tuvo a su cargo el rol de Andrés de la vieja zarzuela "La guardia amarilla". El señor Asensio es un actor muy correcto, tiene gracia propia y un dominio absoluto de las tablas. Fué bien recibido por el público que le tributó merecidos aplausos. Respecto de la cantidad de artista del señor Asensio ya tendremos oportunidad para juzgarle con justicia, en otras obras en que ese actor tendrá que justificar las bellas condiciones de que ha llegado precedido.

Las tres obras que subieron a escena "El corregidor y la molinera", "La guardia amarilla" y "Mam'zelle Nitouche", merecieron una acertada interpretación por parte de todos los elementos que dirige el señor López Silva.

La temporada se inicia bajo los mejores auspicios y es de creer que continúe en esa forma, lo que se conseguirá teniendo preferente atención en el movimiento diario del cartel. Hoy se repite el mismo programa de anoche.

POR EL SAN MARTIN

La segunda de "Juan Moreira"

La segunda representación del drama criollo de Eduardo Gutiérrez, "Juan Moreira", efectuada anoche en este teatro, ha constituído un verdadero acontecimiento teatral.

El actor señor Alippi, pese a Pepino el 88—hace del rol de protagonista, una verdadera creación. Se ha apartado del gaucho bailarín y compadre que nos presentaran otros artistas de circos, cosa incierta en nuestro gauchaje, que nunca fué un compadrito de arrabal, sino el hombre altivo y valiente, defensor de sus derechos, que en los tiempos de antaño se dejaban librados a la voluntad, del orgulloso y cobarde juez de Paz. Juan Moreira, no fué un paisano compadre—se lo repetimos a los que lo suponen así—ha sido el gaucho valiente de nuestras campañas, altivo por excelencia y si su larga historia le dió el nombre del rey de la campaña, y tuvo que pelear a las policías fué sólo inducido por la cobardía de un juez que pretendió ultrajarle en su honor, persiguiéndolo para enviarlo a las fronteras y dominar así la plaza, la humilde vivienda del paisanito. Moreira fué un valiente. Lo demuestra todas las escenas de la obra, peleaba las partidas policiales y las vencía él solo para morir como los valientes, traicionado por un "milico" cobarde ante el valor de Moreira.

Alippi, hace el verdadero gaucho de nuestra vieja campaña y así lo ha comprendido el público del San Martín, que le tributa calurosas ovaciones.

El popular drama se repite hoy por la tarde y noche ,lo que asegura dos llenos al favorecido teatro de la calle Esmeralda.

Próximamente se estrenará el drama "Calandria", del doctor Martiniano Leguizamón.

POR LOS TEATROS NACIONALES

La compañía del teatro Battaglia, da otro golpe esta noche, a la aplaudida obra de García Velloso, "El tango en París".

"La niña a la moda", sigue ocupando el cartel del Nuevo.

En los intervalos números de concierto por el "virtuoso" de violín, señor Miguel Gianneo.

"La Madriguera", "El cabo Gallardo', "La bandada" y "Contrabando de guerra", son las obras que constituyen el cartel de esta noche, en el teatro Argentino.

A la 51.a representación llega esta noche, en el Apolo, la aplaudida comedia de Saldías y Casariego, 'El distinguido ciudadano'.

MARCONI

"Cavallería Rusticana" e "I Pagliacci", serán cantadas esta noche, en el Marconi, por la compañía que dirige el maestro Bruno Marí.

Mañana "La Gioconda", con el concurso del tenor Pietro Gubellini.

LOS DE MARESCA

La troupe de don Pietro, que con suerte actúa en el Politeama, cantará esta noche la popular obra del maestro Sidney Jones "La Geisha", cuya protagonista está a cargo de Clara Weiss.

Mañana, lunes, descanso.

En breve estreno de la opereta en tres actos del maestro Carlo Weinberger "La signorina del cinematógrafo".

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

E actor Miguel Ligero ha preferido quedarse con la compañía Palomero-Palacios, renunciando "gentilmente a la mano de la gitanería".

Ligero no quiere "perderse" por la cordillera.

Anoche, después del estreno en el Avenida de la revista "De Adán al Kaiser", el público llamó a escena a los autores. Solamente salieron los señores Franco Padilla, Acevedo y Roca. El señor Carrasco (hijo) no fué habido.

Es la primera vez que Carrasquito, "no ha hecho" algo con sentido común.

Ya está aquí el secretario y picaor de toros Brú, el terrible socio de la empresa del kooooloozal Gastón.

Ayer lució sus pedrerías al reflejo de los rayos solares.

Cómo hacían de luces... cómo hacían ... tres veces!

Carrasquito (hijo), no compareció anoche en el escenario, al terminar la representación de la revista "De Adán a Kaiser". Carrasquito, en previsión de acontecimientos desagradables, se había refugiado en la Asistencia Pública, a las 9 de la noche.

Desde hacen varios días, no ha preocupado la atención pública Pierina De Alessi.

Hoy, sí, se le ha extraviado el "perrito", blanco que compró en el Moderno.

No se sabe por qué, Carrasquito (hijo) abandonó a sus colaboradores a los rigores del público, al finalizar la representación de "De Adán al Kaiser".

Carrasquito, que recibirá la parte alícuota de los derechos de autor, se sintió anoche generoso, y quiso sin duda ceder a sus colaboradores su parte en el "meneo" presunto.

Se aseguraba anoche que se ha firmado un contrato de arrendamiento del teatro Nuevo, entre Geme y una empresa que ofrecería al público un gran campeonato de lucha greco-romana.

Formarán los mismos que actuaron en el Casino. ¿Será verdad tanta belleza?

Terminada la representación de la revista "De Adán al Kaiser", anoche en el Avenida, Carrasquito preguntó por teléfono desde la Asistencia Pública si el público había aplaudido.

El boletero del teatro le contestó que se habían aplaudido los cuadros de la historia y de la censura telegráfica.

Carrasquito se informó respecto a quien era el autor de esos cuadros, desconocido para él.

Desde ayer pasea su esbelta figura por la Avenida de Mayo el luchador Massetti, el gringuito de los "tallarines" y rival del vasco de los "corderos al asador", Ochoa.

Se había afeitado y enrrulado las guías del bigote. Parecía el kaiser!

Mendizábal nos habló anoche mal, pero que muy mal de Osés. Este Mendizábal ya resulta tres alacranes distintos y "enredador" verdadero.

El maestro germanófilo, señor Metóu, está amargado. Eso del himno al kaiser le trae con el cráneo en dirección al Hospicio de las Mercedes. Anoche nos decía:

—Cuánto más "cómodo" me hubiera sido sacrificar un himno a las coupleteras!

Se nos informa que el joven Carrasquito (hijo de su papá) ha devuelto a una droguería una gran partida de vendas, algodón fenicado y árnica, que había adquirido en la tarde de ayer.

Al "farmachista" le dijo que la guardara, que bien podría utilizarla en cuanto estrene otro Adán como el de anoche.

El Adán de anoche resultó el hijo de su papá, el joven Carrasquito y el Kaiser el señor "Fecundo" Padilla.

EN LA COMEDIA

La compañía que dirige el actor Miguel Lamas, pondrá en escena mañana, en la sección de las diez, el sainete en un acto "Las cacatúas", original de los conocidos autores señores Antonio Casero y Enrique García Alvarez.

El estreno de "Los chiquilines" que se había anunciado para mañana, se ha transferido para el miércoles próximo. La empresa Rey y Cía. y el director artístico de la compañía, señor Lozada, tienen grandes esperanzas en esta obra, y al demorar su estreno, lo hacen con el propósito de ensayarla cuidadosamente para que la representación no adolezca del más mínimo detalle que pueda perjudicar el éxito que esta producción ha logrado alcanzar en Madrid. Así se hace teatro!

Ayer se presentaron ante el público de este teatro el dueto cómico Los Chimenti y la troupe malabarista Los Perezoff's, que fueron muy aplaudidos.

Estos números de varietes con lo que se ha hermoseado los espectáculos de este teatro se presentarán en la matinée de hoy y por la noche.

El cartel de hoy es muy interesante y lo componen "El amigo Melquiades" en primera, "Flor del camino" y Los Perezoff's en su graciosa pantomima "Una noche en el restaurant Maxin's", con la presentación del célebre Carlitos Chaplin en segunda, "Los pícaros celos" en tercera y "Alma de Dios" en últtima. Cerrará el espectáculo, el aplaudido dueto Los Chimenti que han gustado mucho en la Comedia.

LA COMEDIA DE MADRID

Según telegramas recibidos de Madrid, las obras de reconstrucción del teatro de la Comedia adelantan rápidamente. Han quedado terminadas las instalaciones de agua, luz y calefacción y en breve, quedarán las de ornamento y decorado.

La inauguración se llevará a cabo en la primera quincena de diciembre próximo, con el estreno de la comedia en tres actos, "La propia estimación", de la que es autor don Jacinto Benavente.

Ha quedado abierto el abono, estando ya cubierto casi todo.

A la obra de Benavente seguirá otra de los hermanos Alvarez Quintero.

MAPELLI

El popular profesor Mapelli, nos dará a conocer esta noche, nuevas experiencias de frenología, fascinación y sugestión, en el teatro Coliseo.

Una vez terminada su actuación en el Coliseo, Mapelli se propone hacer una jira por España.

CAVALLI

En el Moderno, reprisa esta noche la compañía Cavalli, la graciosa comedia en tres actos, "La Zia di Carlo", creación de don Gaetano. También toman parte la señora Emma Cairo, Catelani y Gualtieri.

AVISOS UTILES

Se confeccionan obras a medida. El joven Carrasco, en complicidad con el doctor Franco Padilla, son los "cortadores".

¡Juventud, belleza, "arte!" Posee el secreto misia Dolores Vedia.

¿Queréis escalar el pináculo de la gloria? Dirigirse, con sello para la contestación, al señor Eduardo Carrió.

Clases de declamación romántica, dirigidas por el honorable Eduardo Díaz de la Vega y amigo.

Partituras a la minuta. Torcuata las confecciona. Para más detalles dirigirse a Pepito.

Palillos de dientes último modelo. Agente en Sud América, Isabelita Fonrat.

Se ofrece un honrado y activo secretario teatral. Federico Mendizábal: por la "posta... restante".

¿Queréis curaros del dolor de muelas?

Cuando retorne Domenech, asistid a a su teatro.

Gallos, gallinas y demás aves de corral. Criaderos del tenor Augusto De Ginli y barítono N. N. (vulgo Montoya).

"Secretos del amor", última edición. Pedidos, personales, a su autor, don Benito Cibrian. (¿Qué las dá usted, señor Gorriz?)

PORREDON A CHILE

En breve partirá para Santiago de Chile, la compañía cómica que dirige el apreciable actor Fernando Porredón y de la que es primera actriz Matilde Rodríguez.

Don Fernando se propone representar en los teatros de Chile, varias obras de Benavente, entre ellas "Los favoritos", "Hacia la verdad", "Ganarse la vida", "El abuelito", "La señorita se aburre", "De cerca", "Operación quirúrgica" y "La casa de la dicha", que fueron estrenadas por Porredón, en el teatro Príncipe Alfonso de Madrid.

Alternará con su compañía, una "aplaudida" tonadillera..... "que hace como que canta couplets".

LOS DEL MAYO

Desde ayer se ha colocado en los tableros del teatro Mayo un cartelito en el que se anuncia el próximo debut de la nueva compañía de zarzuela y revistas que han organizado el autor español Manolito Fernández Palomero y el maestro Rafael Palacios.

En la troupe del Mayo figuran los conocidos actores Miguel Ligero y Andrés Barreta, dos cómicos que gozan de generales simpatías en nuestro público.

A último momento se nos informa que se ha fijado el día viernes próximo para el debut de la compañía Palomero-Palacios.

LA LANGOSTA (?)

La langosta invade los teatros de Buenos Aires. La cosecha "teatral" se pierde, sin remisión. Una plaga más nos invade: la serie 14a. de tonadilleras, coupleteras, ingenuas, danzarinas, chanteuses, danseuses, gitanos, gitanas y todo lo terminado en ano... como don Cano.

El doctor Albarracín, ha tomado cartas en el asunto. Esto nos recuerda una célebre frase de Sarmiento: "Sed compasivos con los... "alemanes".

LOS CHISMES ROSARINOS

Nuestro colega "Crónica" de Rosario, entre sus muchas cositas dice en su número de ayer:

"Estamos en el quinto discurso de "Por la paz". Un espectador algo chichón exclama: "Que se coman las galletitas pero que no nos den la lata".

No hubo que lamentar ninguna desgracia.

En un palco, un grupito de señores toma en broma la tragi-cómica revista. Uno de ellos se ríe un poco más fuerte de lo conveniente (y un poco menos de lo necesario, dado el valor de la obra).

Penella, que teme el contagio del buen humor, penetra en el palco y descubriéndose les pide compostura, si no por él, indigno autor de la partitura, (palabras textuales), por la señorita Butner, fecunda mamá del libreto.

El aludido promete la pedida compostura y Penella miró de soslayo, requirió la espara, fuése y... no hubo nada.

Piumatto, al terminar la revista y previa mirada a su alrededor, emitió su modesta si que elocuente opinión.

—La señorita o señora Esther debía de haber empezado por el último cuadro.

—El más artístico, ¿no?

—¡Hay cada pierna...!

Después dirán que en la secretaría de los teatros no hay sentido común.

Cuando la Pacheco apareció vestida de Rusia observamos que su pierna derecha estaba más gorda que la hermana.

Averiguamos (no por medio del tacto) y resultó ser un bichito colorado que había encontrado apetitosa la carne de Rosarito, y que aprovechándose del paseo por el Saladillo se había introducido allí.

La Muro se ha encargado de sacárselo.

Russel desea que la revista estrenada anoche sea retirada pronto del cartel, porque — la verdad — está muy feo en cualquiera de sus tres papelitos. Aquellas barbas y afeites no dejan ver la transparencia de su cutis ni el fulgor de sus miradas.

Nota.—Señora Fuster: Estas dos palabras las dijo una corista de punta, bastante entradita en carnes y que se derrite por Manolo. ¡Ojo! Esta es la época en que Tenorio hace de las suyas.

En "Por la paz" hay también su miaja de farándola, pero sin desnudo. El viejo de marras desconsoladísimo.

Hoy reaparece la gentil tiple ligera de la troupe, señorita Serra, desempeñando el importante rol de Cosette en "Bohemios". Esperamos que el canario con faldas nos deleitará con sus trinos, haciéndonos olvidar las aguardentosas voces de las otras tiples.

Sanchiz será su compañero. Desde hace ocho días no fuma brovas de (0.10) ni toma nada irritante. Es dura de pelar la partitura de Vives.

Sirvent rememorará tiempos lejanos cantando al frente del coro del segundo cuadro. ¡Oh, aquellos tiempos en que él era uno de los más celebrados barítonos... del Paralelo (1) y alrededores.

(1) Suburbio de Barcelona, como la Refinería nuestra.

Esta tarde la Muro, ha recibido una cajita de bombones. Hoy estará más amable con su senil adorador de la platea."

Como nuestros amables lectores tienen formada una acabada idea de lo que son cada uno de los personajes a que se refiere nuestro colega, huelgan los comentarios. Y que conste que nos lavamos las manos.

ANECDOTAS TEATRALES

Les affaires sont les affaires.

Cuando el genio Pablo daba las últimas boqueadas en el teatro Nuevo, cuando la última temporada a base de obras roldanianas, ocurrió el fallecimiento de un hermano del simpático Farías, actor de la compañía.

Don Pepe Podestá,—a quien pronto veremos por las plazas públicas resucitando a Pepino el 88,—era, cuando ocurrió la presente anécdota, socio en la empresa de su hermano el genio.

A las dos de la tarde, cuando empezaba el ensayo, le avisan que en la mañana del mismo día había muerto el hermano de Farías,—y al tener conocimiento de esta desgracia de un amigo de veinticinco años, don José F. no halla más que esta oración fúnebre:

—Pero Farías no faltará al ensayo, ¿verdad, chino?

Un autorcete, se tropieza con un periodista:

—¿Tú has dicho en la redacción del "Heraldo", que yo era un bruto?

—No; yo no he dicho semejante cosa... por carecer de novedad.

EN EL CASINO

A pesar de la fuerte temperatura que reinó durante el día de ayer, la sala al aire libre, del Casino, se vió favorecida por numeroso público, que pasó momentos muy entretenidos. Los diferentes números de varietés que actúan en este alegre music-hall, son muy festejados existiendo entre ellos algunos que han despertado gran interés.

El martes próximo debutará una troupe de bailarinas y cantantes inglesas que llegan a nuestro puerto mañana en uno de los transatláticos de la Pacific vienen precedidas de fama, son seis inglesitas que llamarán la atención por lo novedoso de su trabajo y también porque tienen unas caritas que dan el opio.—A juzgar por una fotografía que tuvimos oportunidad de ver.

En la primera función de hoy tomarán parte los siguientes números:

Bianca Liela, cantante italiana; Nancy Banniere, cantante francesa a voz; Dalva dúo, bailarines excéntricos; Marco et Roman, acrobátas cómicos; Olga Brandini, cantante italiana; Dúo Saint-Elia, bailes modernos; Dúo Mayer, parodistas italianos; Yettmah, notable ilusionista; Borneo, Siffleur; Los Meteretes, bailes españoles; Aldon et López, saltarines cómicos.

CINE EXCELSIOR

Desde que se hizo carg odel Cine Excelsior, la nueva administración, ningún mortal que se precie de sensato puede asisti ra las secciones cinematográficcas que en él se celebran. El espectácul ocarece de novedad; las cintas que se exhiben son deshecho de otros cines, por pesadas y repetidas averías. Esto, unido al público que frecuenta el salón, que es de lo más distinguido del mercado de enfrente, ha dado lugar a que las personas razonables que anteriormente asistían, se hayan evaporado.

ESPECTACULOS

Teatro de Mayo

Compañía de zarzuela y revista española

Palomero Palacios

Debut el viernes 19 de noviembre de 1915.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española dirigida por Miguel Lamas. — Domingo 14, a las 7.45: El amigo Melquiades; Flor del camino y Los Perezoff's; Los pícaros celos; Alma de Dios y, Los Chimenti.

SAN MARTIN — Empresa Rey, y Cía. — Compañía tradicionista argentino. — Dirección: José Goonzález Castillo y Elías Alippi. Maestro concertador Arturo de Bassi.—Hoy: Domingo 14, a las 9: El retrato del pibe; Juan Moreira.

AVENIDA. — (Temporada de verano). —. Compañía de zarzuelas Lopetegui-Montero.— La costa azul; De Adán al kaiser. domingo 14. a las 8.45: Molinos de viento;

APOLO. — Compañía nacional de comedias bajo la dirección de Joaquín de Vedia.—Hoy: domingo 14, a las 9: Ilusiones; El distinguido ciudadano.

ARGENTINO — Compañía Florencio Parravicini.—Domingo 14, a las 9: La madriguera. El cabo Gallardo, La bandada, Contrabando de guerra.

NUEVO — Compañía nacional de comedias Orfilia Rico y Juan Mangiante. — Domingo 14, a las 8.45: La otra; La niña a la moda.

MARCONI — Compañía lírica italiana. — Maestro director y concertador: Bruno Mari. domingo 14, a las 8.45: Cavallería Rusticana; I Pagliacci.

MODERNO — Compañía cómico italiana, Gaetano Cavalli. — Domingo 14, a las 8.45: La zia di Carlo.

BUENOS AIRES — Compañía de zarzuela española de don José López Silva. — Hoy: domingo 14, a las 8.45; El corregidor y la molineraa; Mam'zelle Titouche; La guardia amarilla.

TEATRO ESMERALDA — Esmeralda 443. Cine teatro.—Espectáculo variado para familias.—Domingo 14: Pepita Sirvent, Rowland, Negri-Appiani.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Domingo 14, a las 8.30 p. m.: Colosal suceso de Yettmah, Aldón et López, Satanela, Dúo Meyer, Brandini, Los Meterates, Dúo Sant-Elia, Borneo, Marco et Román, Dalva Duo, Banniere, Liela y toda la compañía.

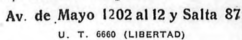
BIOGRAFOS

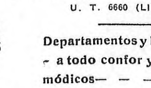
ELECTRIC PALACE

LAVALLE 836

El biógrafo que goza de mayor popularidad en Buenos Aires

Domingo 14 y Lunes 15: La dama de las camelias, en 24 partes; El réprobo, notable drama en 10 partes.





CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

RESULTADOS GENERALES

PRIMERA CARRERA—

La reunión dió comienzo bajo muy malo sauspicios para la cátedra.

Charlotte y Sufragista fueron las únicas que no se presentaron, poniédose a las órdenes del stárter nueve yeguas, las que una vez dada la orden de partida se posesionó de la delantera Querida II seguida de La Brava II, Jolie Jeu, Ermita, La Delfina II y cerrando la marcha Riparia y Asia.

Esta colocación no tuvo variante hasta la entrada del tiro derecho, donde hizo su avance Riparia, la que se impuso por escasa ventaja sobre Jolie Jeu, un lance formidable que tiraba el stud España.

El tercer puesto le correspondió a La Brava II y el cuarto a la favorita Ermita, que estuvo muy lejos de repetir sus sus últimas performances.

PREMIO OLINDA

Distancia 1400 metros

1	RIPARIA, 55 kilos, por Missel Thrush y Sleep Sicknen, del stud Talismán, M. Lema	2733	2690
2	Joli Jeu 48, C Fenucci .	284	323
3	La Brava 49, A. Densa .	1346	1299
4	Ermita 56, D. Cardoso .	11777	7583
0	La Delfina 53, M. Acosta	3220	1884
0	Querida 52, D. Englander	1326	1452
0	Fisgona 51, A. Baistroqui	789	877
0	Say Away 45, C. Pili . .	40	85
0	Asia 48, R. Rivero . .	769	884
		22277	18077

No corrieron: Charlotte y Sufragista.

Dividendo: de Riparia, $ 14.75 y 4.95; de Joli Jeu, $ 26.65; de La Brava, 8.15.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'26" 2|5.

SEGUNDA CARRERA—

La carrera de potrancas perdedoras se resolvió por el triunfo de Ficaria y por lo tanto con la derrota completa de la cátedra, que no había tomado a la hija de Minué mayormente en cuenta.

Mari Mari, Huarmi y Salvia Azurea corrieron en los puestos delanteros hasta la mitad de la recta, donde pasó la desgraciada pupila del stud Livarot, la que no pudo contener el avance de Ficaria, que en definitiva se impuso con facilidad. Tercera fué Orene y cuarta, Isoca.

PREMIO PAULETTE

Distancia 1100 metros

1	FICARIA, 56 kilos, por Mimic y Floresta, del stud 3 de Julio, A. Navarro.	941	684
2	Huarmi 56, D. Cardoso	7273	5236
3	Orene 56, M. Acosta. . .	1914	1710
4	Isoca 56, J. Bastías. . .	5505	3384
0	Binette 56, R. Rivero. .	320	244
0	Hijuela 50, M. Lema. .	1837	1431
0	Mari Mari 53, C. Martorelli.	825	866
0	Filipina 56, P. Palacio.	85	105
0	Rita 56, R. V. Lanatti. .	329	366
0	Flor de Lis 56. G Ardouin	2303	1694
0	S. Azurea 56, F. Arcuri.	8139	1640
0	Suffolk 53, J. Juanicó. .	795	794
		30266	22651

N ocorrió Vanity.

Dividendo de Ficaria ,pesos 57.90 y 14.45: de Huarmi, pesos 3.60; de Orene, pesos 6.95.

Ganad apor un cuerpo y cuarto.

Tiempo: 1.11 3|5.

TERCERA CARRERA—

Pielago, Moderato y Saint Moritz fueron los únicos que desertaron en la carrera de potrillos perdedores. la que tuvo un resultado dentro de la lógica.

Puesto el lote en movimiento Scarron se lanzó en la punta seguido de L'Epatant, Gramillón, Polavieja y Pico de Oro.

A la mitad de la recta hizo su entrada el favorito el que en definitiva se impuso con relativa facilidad.

El Príncipe, un lance del stud Zubiaurre, fué segundo, correspondiéndole los otros puestos del marcador a Pico de Oro y Scarron, respectivamente.

PREMIO EMILUNGA

Distancia 1600 metros

1	Polavieja 56 kilos, por Diamond Jubilee y Pamplona, del stud Santa Eugenia, M. Acosta.	13955	8663
2	El Príncipe 56, F. Arcuri	642	518
3	Pico de Oro 56, D. Cardoso.	2638	2143
4	Scarron 56, C. L. Fernández.	468	586
0	Los Angeles 53, C. Martorell	154	230
0	Zángano 53, M. Coronel. .	909	562
0	Gramillón 56, G. Morales	2059	1404
0	Hídrico 56, C. Fenucci. .	2110	1664
0	A. César 53, S. Blanco. .	1418	1137
0	Mogador 56, A. Navarro.	3420	2515
0	L'Epatant 50, S. Ardouin	4r2	5?4
0	Fandango 56, A. Baistroqui.	2472	1802
0	Testún 56, R. Rivero .	4084	2638
		34698	24376

No corrieron: Piélago, Moderato.

Dividendo de Polavieja, pesos 4.45 y 28: de El Príncipe, 15.65; de Pico de Oro 5.30.

Ganada por tres cuerpos y medio.

Tiempo: 2'39" 2|5.

Hipódromo de Temperley

Reunión de la fecha

(Pista liviana)

Primera carrera. — La Angelita, del stud Milagro, E. Dipaola, pesos 3.95.

No placé: Britomarte.

Tiempo: 1'8 1|2.

2.a carrera. — 1.o Tacuarí, del stud Tacuarí, J. Andrade, pesos 3.85 y 3; 2.o Vicentina, pesos 5.55; 3.o Hojeada. pesos 8.35.

No placé: Puente de Ica (cuarto). Ofensor II, Maciega, Macchi, Healt, Galleta, La Loca II, Martina II, Ladina y Onza de Oro.

Tiempo: 1.1 1|2.

3.a carrera. — 1.o Cartujano, del stud Las Mellejas, J. Quinteros, pesos 3.15 y 2.85; 2.o Esbelto, pesos 6.60: 3.o Generoso, pesos 8.10; 4.o Leoncito.

No placé: Hearing, Avestruz, Ruberoid, Protector, Fernandito e Inválido.

Tiempo: 1.21.

4.a carrera. — 1.o Bien Venido, del stud El Monte, J. Andrade, pesos 7.30 y 3.15. 2.o Perinola II pesos 6.05; 3.o The Whip, pesos 5.20; 4.o Paul Pons.

No placé: Carnot II, Charmincito, Filibuster, Nevado y Tucumán.

Tiempo: 1'53 1|2.

5.a carrera.—1.o Halte lá!, del stud Smara Boy, R. Jaime, pesos 13.15 y 5 25; 2.o Lavengro, pesos 6.10; 3.o Cupalen, pesos 20.15. 4.o Minero.

No placé: Turmalina, Aigle Noir, O'Farrell, Doña Blanca, Cyrano y Ligth Mind.

Tiempo: 1'14.

6.a carrera. — 1.o Campiña, del stud Pomona, E. Villarreal, pesos 13.60 y 4.95; 2.o Roseta, pesos 11.10; 3.o La Belle, pesos 5.15; 4.o Santomima.

No placé: Brillante, Gallineta, Resolana, Oisive, Santandenna y Eleonora.

Tiempo: 1'8.

7.a carrera—1.o Curioso, del stud Pinoto, N. Ojeda, pesos 31.05 y 6.40; 2.o Coquero, pesos 4.80; 3.o Azopardo, pesos 17.10; 4.o Tornasol.

No placé: Agarrate, Sotreta, Wellington, Luchador, Salmón y Waterloo

Tiempo: 1'54 1|5.

Inscripciones para la reunión del viernes 19 de noviembre:

Premio Carolina, 1100 metros. — Raquel II, Britomarte, Osaka, Espartino, Engañoso, Golden, Angelita, El Vasco, Eearliness, Díaz, Cubano, Rikitrum, Radio.

Premio Caroya, 1300 metros. — Espolín II, Clic Clac, Busca Pie, Maciega, Puente de Inca, Punta de Piedra, Onza de Oro, Orfensor II, Hábil, Silfide, Ladina, Tacuarí, Healt, Fantome.

Premio Carpo, 1300 metros. — Last Born, Severo, Esbelto, Fernandito, Mandón, Camilot, Generoso, San Nicolás, Salmón, Puente de Inca, Lord Nelson, Torcaz, Per Bacco, Inválido, Sol de Mayo, Santa Fe, Cavaly Gun II.

Premio Carte Blanche, 1100 metros.— Indiana, Mari Pepa, Pantomima, Folie II, Healt, Pillita, Light Mind, Madeja, Sálem, Oisive, Santanderina, Pichina, Ladina.

Premio Casa Blanca, 1400 metros.— Tarmalina, Halte lá!, O'Farrell, Charmincito, Lavengro, Carnot II, Waterloo. Tucumán, The Whip, Bien Venido, Nevado, Medidora. Filibuster.

Premio Cartuja, 1200 metros. — Brillante, Aigle Noir, Chana, Cuchillito, Gallineta, Esbelto, Tero II, Ninfa, Cuchillito. Hirnita, Haring, Light Mind, Cartujano, Codorniz. Minero, Cyrano.

Premio Cascada, 1200 metros. — Galleta, Improver, La Loca II, Macchi, Manganeta, Eleonora, General Soler, La France II, Mejicano, Coscoja, Impropricty. Hojeador, Vicentina.

Premio Casilda, 1800 metros. — Sotreta, Tommy Loa, Severo, Tornasol, Azopardo, Floreal, Coquero, Curioso, Cupalén, Tipo, Wellington, Tapalqué, Macha.

Premio Avellino, distancia 1.100 metros — Ranquel II, Britomarte, Far Famet. Espartino, Golden, Angelita, El Vasco, Osaka, Earliness, Cubano, Díaz, Rikitrum. Radio.

Premio Aiello, distancia 1.300 metros — Galleta. La Loca II, Valuyan, Clic Clac, Busca Pié, Martina II, Ofensor II, Songuita, Silfide, Fantome, Maciega, Malicioso, Puente de Inca, Onza de Oro.

Premio Atripalda, distancia 1.400 metros — Last Born, El Rey, Severo, Ofensor II. Fernandito, Mandón, Luchador, Generoso, San Nicolás, Salmón, Sol de Mayo, Hearing, Hispano. Per Bacco, Santa Fé, Cavalry Gun II.

Premio Caro, distancia 1.800 metros — Paul Pons, Charmincito. Carnot II, Ninfa, Floreal, Filibuster, Per Bacco, Tucumán, Nevado, The Whip. Medidora, Bien Venido.

Premio Ariano, distancia 1.200 metros — Aigle Noir, Turmalina, Gallineta, Halte lá, O'Farrell, Lavengro, Torcaz, Minero, Doña Blanca, Cyrano, Mitrón, Picante.

Premio Avella, distancia 1.200 metros — Chana, Mari-Pepa, Eleonora, Resolana, Light Mind, Roseta, Folie II, Pantomima, Onza de Oro, Gossip, Madeja, Salem, Za Zá, Santanderina.

Premio Salerno, distancia 1.800 metros — Mentolina, Sotreta, Tommy Lostes, Severo, Tornasol, Azopardo, Curioso. Waterloo, Tapalqué, Tipo, Wellington, Macha, Cupalén.

EL COMPARACION

En la reunión del domingo próximo se disputará este premio, uno de los últimos clásicos de importancia.

La única novedad la constituye la presencia de Ocurrencia en contra de un selecto lote de contrarios como son la pareja del stud Los Rosales, formada por La Natita y Canora. Bombazo que ha hecho su rentree inmejorablemente preparado, Picacero, Pan Pan, etcétera.

Como se ve, la carrera promete ser interesantísima y en oportunidad nos ocuparemos con detalles.

Estro-Rolando-Buen Tiempo

De los últimos potrillos que han obtenido su primera victoria, este terceto merece tenerlo muy en cuenta, porque son animales que aparte de sus grandes corrientes de sangre, vienen perfilándose en sus ejercicios privados como muy superiores.

Además, sus respectivos composito

AVISOS FUNEBRES

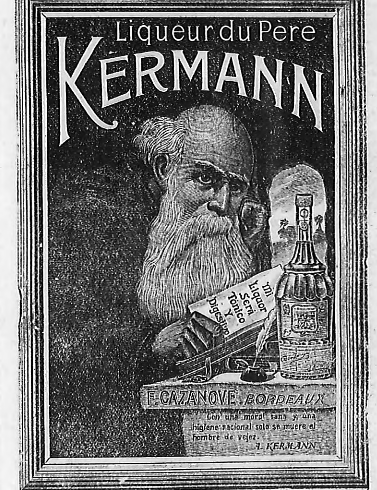
HUGO DE ACHAVAL (Q. E. P. D.) Falleció el 14 de Noviembre de 1915. Confortado con los auxilios de la Santa Religión y la bendición Papal.

Sus padres Guillermo de Achával y Manuela Casas de Achával; sus hermanos Guillermo de Achával (hijo y Clemencia de Achával; sus tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, mañana lunes 15 a las 10 y 30 a. m. En la iglesia de N. S. del Pilar se rezarán misas de cuerpo presente a las 11 a. m.

Casa mortuoria, Paraná 1158.

Carruajes, casa Mirás Hnos. y Cía.

PROFESIONALES



res creen, o están firmemente convencidos de que tienen un producto sobresaliente, no ocultan la gran confianza que sus bondades les inspira.

El jueves próximo tendremos oportunidad de presenciar el encuentro de Estro, Buen Tiempo y Rolando, pues los tres se hallan anotados en el premio César Borgia para potrillos ganadores de una carrera, y en igualdad de condiciones es de explicarse el interés que asumirá esa prueba.

Estro después de obtener su primer victoria disputó un clásico, siendo vencido por Diamant por la insignificante ventaja de una cabeza. Para ello el hijo de Dusty Miller tuvo que marcar un tiempo muy bueno y emplearse totalmente.

El hijo de Jardy y Espirita nos inspira a nosotros gran confianza, viendo en él a un producto de porvenir y que puede dar muchos días de gloria a su ecurie.

Rolando es otro que en su caballeriza lo conceptúan como excelente y según la opinión de don Ignacio — opinión bien autorizada por cierto — será

un Diamond que pondrá de manifiesto estimables cualidades.

En cuanto a Buen Tiempo, aparte de dejarnos muy bien impresionados, el día que debutó, viene produciendo ejercicios que llaman la atención de los entendidos. A su compositor Pianezzi le merece ilimitada confianza, viendo también que reune la gran condición de ser un animal sumamente guapo, como en realidad lo demostró el día que saliera de perdedor — aunque hay que reconocer que en esa oportunidad Strap se paró como si le hubieran dado un fuerte tirón de la cola.

Ya lo hemos dicho, el encuentro de estos tres potrillos será digno de verse, aunque él se realizará en una modestísima prueba ordinaria.

CANORA Y BOMBAZO

La reciente victoria de Bombazo sobre Canora, ha dado mucho que hablar, opinándose de distintos modos y hasta no faltó quien dijera que el potrillo es muy superior a la potranca, aduciendo sin duda al gran tiempo marcado por el hijo de América al infligirle esa derrota a la pensionista de Los Rosales.

Por nuestra parte ya hemos dado a conocer nuestra opinión con respecto a la hija de Old Man, opinión que reproducimos nuevamente porque estamos firmemente convencidos de ella, porque es terminante.

Canora ha sido, es y, creemos también, seguirá siendo la segunda potranca de su generación, porque antes de que sufriera ese entorpecimiento en su preparación, reveló excepcionales condiciones adjudicándose algunas carreras, como sólo saben hacerlo los animales que se pueden conceptuar de superiores.

Sin tratar de negarle méritos a Bombazo, diremos que la potranca es superior y que quizás en otro encuentro, — el que no está muy lejano, — tenga oportunidad de confirmar nuestra opinión.

La última derrota que le infligieran a Canora nosotros no la atribuimos al gran tiempo que se marcó en la carrera, ni tampoco a falta de estado. Únicamente han mediado algunos inconvenientes que en el presente no entraremos a enumerar, pero que — diremos también quizá, pero ahora más convencidos — más adelante los hemos de poner de manifiesto, es decir, cuando se presente la oportunidad — que no ha de tardar — para que no se nos tilde de exagerados en nuestros juicios.

POR FIN!....

Esta fué la exclamación que lanzó el tano Davino al ver en las inscripciones la prueba inicial del programa del jueves próximo.

Y se explica el aire de satisfacción que habrá adoptado el tano, por cuanto a su caballo Raisuli le ha salido una carrerita sumamente favorable como para que cuente ya los 3.000 pesos como si los tuviera en el bolsillo.

Sin embargo, nosotros vamos a darle un consejo, para que vea que lo apreciamos cordialmente.

Mucho cuidado con Espigón, tano, no se olvide que una vez produjo una excelente carrera y tenga también presente que para ganarle al suyo no se necesita absolutamente nada.

Nosotros francamente, desearíamos que ganara su pupilo, pero ese Espigón ¿sabe?...

COCHITA

Esta hija de Jardy que a principio de año defendió con cierto éxito los colores del stud Mahoma, ya se encuentra perfectamente restablecida del contratiempo que la alejó temporariamente de las luchas hípicas.

Cochita ha sido inscripta en una prueba de productos para el próximo domingo y tenemos entendido que si es presentada se conducirá muy discretamente, porque sus trabajos preliminares son muy sugerentes (qué hacés, tordillo??)

EL DESFILE



Para el aficionado no hay momento más interesante ni de mayor atractivo para él que el desfile preliminar que el que realizan los caballos, momentos antes de correrse un gran premio.

Todo el mundo se agolpa a la verja y en esos grupos son de sentir las opiniones y discusiones respecto al estado de los caballos que van desfilando por la pista.

Generalmente la gente opina muy cuerdamente, esos son los entendidos que no faltan a ninguna reunión, pero en los días de grandes premios como van muchos a las carreras, nada menos que en esos días se siente también decir cada disparate, que dá miedo, respecto al estado de los campeones.

Ni necesidad hay de darse vuelta para ver quien es el que la macanea; de seguro que es uno de aquellos que no concurren, sino en los grandes premios.

Volvemos a repetirlo: para el aficionado enragé, para el carrerista pura cepa no hay momento de más goce y en el que más ponga sus cinco sentidos que en el momento en que los caballos realizan el desfile preliminar.

ALBERTO LELOIR

Uno de los buenos sportsmen y de los más entusiastas y que no ha omitido esfuerzos en pro del progreso del elevage nacional es el señor doctor Alberto Leloir.

Don Alberto, como cariñosamente lo llaman sus amigos, es toda una personalidad dentro del turf argentino.

Propietario del stud Armón, ha tenido la suerte de tener varios elementos que si bien no han sobresalido para tener derecho al título de crack, han sabido siempre defender con éxito los colores cereza y oro de esta caballeriza.

El señor Leloir es también uno de nuestros criadores más antiguos y especialmente en estos últimos años sus productos del haras Miryan se vienen distinguiendo por su buena actuación en las pistas.

También don Alberto ha actuado dentro del Jockey Club, ocupando en diferentes oportunidades cargos que siempre ha desempeñado con la imparcialidad y rectitud con que se distingue en todos sus actos, mereciendo por ello el aplauso de todos sus consocios.

Actualmente no quiere saber nada de ocupar cargos en el Jockey Club, resolución muy de lamentar, pues esta institución se ve por ello privada del valioso concurso del señor Leloir.

Hombres como don Alberto Leloir son necesarios en el turf argentino.

El señor Ignacio Unanue

Este distinguido sportman, uno de los más entusiastas de nuestro turf y que siempre, ocupó dentro de él un lugar descollante, recibió en el clásico Primavera una gran satisfacción proporcionada por su potrillo Bombazo, que reapareció ganándole a la favorita Canora, indiscutiblemente la segunda potranca del año.

El señor Unanue, entusiasmado con los éxitos obtenidos tanto en su stud como en el haras, ha resuelto adquirir un gran padrillo, que será seguramente Prince Palatine, cuya comprase ha fijado en la respetable suma de 25.000 libras esterlinas.

El Haras San Ignacio, con esta adquisición aumentará enormemente la importancia que hoy ya tiene, y entrará a rivalizar con los más afamados, de primera fila.

El señor Unanue, con el objeto de ultimar todos estos proyectos, en breve realizará un viaje a Europa, en el cual le deseamos toda la felicidad y el éxito en las gestiones, porque va animado de los más entusiastas deseos en pro del adelanto de nuestro turf.

SANTA DAMIANA

El rubio Caimi es un muchacho que merece ganar, porque la verdad se preocupa haciéndose acreedor a la compensación.

A los recientes triunfos que ha obtenido últimamente con Solís y Thamar, piensa agregar en breve otros muchos, que si hemos de atenernos a lo que le hemos oido decir, los conseguirá con Santa Damiana, la ligera hija de Bronce que ya está a punto de caramelo.

No debe estar muy lejos la rentree de Santa Damiana, porque hemos visto que ya ha sido inscripta en una prueba de velocidad para el próximo domingo, de 1200 metros, tiro que le viene como anillo al dedo.......

AURELIO BAISTROQUI

Ya lo decíamos el jueves pasado que la única vez que dijo la verdad Baistroqui le había costado la patente..... Al ocuparnos de su rehabilitación dejamos entrever que ese día no estaba lejano, pues teníamos informes como para que se pudiera creer en ello.

Ayer a la tarde nos constituimos en la secretaría del Jockey Club para informarnos si no había alguna novedad al respecto y allí se nos dijo que hasta ese momento la comisión de carreras no había resuelto absolutamente nada. Después supimos que recién a las 9 de la noche la misma comisión pasó una orden para que se le permitiera la entrada y también para que ejerciera su profesión.

Bueno, CRITICA ya lo daba a comprender hace unos días la solución favorable que se le ha dado al asunto Baistroqui.

BOLIN

Después de las dos hermosas victorias que con un intervalo de 24 horas obtuvo el buen hijo de Druid,—"el chico Aventurero" como lo denominan en el stud Nautilus—su entraineur creyó del caso darle un pequeñito reposo, que ya ha terminado, porque ha sido anotado para el próximo domingo en el handicap de fondo, donde en atención a sus adelantos habrá que sacarle el sombrero y pedirle permiso...... para vencerlo.

Nuestro colaborador Gilote nos lo ha dicho al oido, como el diablo sabe más por viejo que por diablo, nos inclinaremos ante tan respetable opinión.

MONTEFIORI

Basta para que sea hijo de Germen, para que se preocupe muy poco de los sacrificios de su propietario y que no sea más que un caballito.

Bueno, en su stud se conforman con esto, porque en realidad al aceptar el regalo nunca se esperó en nada mejor.

CANORA

El stud El Turf se ha pasado una buena temporada sin poder hacer correr a esta potranca debido a que ha estado en tratamiento.

Ya restablecida la hija de Chop ha reanudado sus ejercicios y está en condiciones de correr.

Hay que recordar que esta potranca es sumamente veloz.

MAHOMA

El breve descanso que ha tenido el tordillo, parece que le ha sentado perfectamente.

En la reunión del próximo jueves hará su rentree, dirigido por el jockey Daniel Cardoso.

TIVOLI

El propietario de este hijo de Batt es un mozo que se hace muchas ilusiones; de ahí, pues, que en vez de dejarlo en La Plata a su caballo, donde pudo ganar algunas carreritas, aconsejado por el "General Barbé", lo traerán a esta capital, donde no le vemos mayor programa.

Ya una vez intentó dársela a Alumine y otros caballos por el estilo, y de su intento salió mal parado, no solamente él, sino también el caballo.

Bueno, nosotros las vamos a ir de consejeros: lo mejor que puede hacer con Tívoli es llevarlo a Lanús, aunque más no sea para que le sirva de "semáforo"...

TRIBUNA RESERVADA

LA ENFERMERIA DEL HIPODROMO ARGENTINO

Palcos de incógnito

La enfermería del hipódromo de Palermo sirve para muchas cosas, entre otras para que los señores socios, sus familias y otros agregados que nunca faltan, se posesionen de la única pieza alta del local, cuando no quieren dejarse ver por las tribunas o no les convenga que los vean en las carreras.

No hay día que el médico director no reciba un pedido de locación del "palco grille" de la enfermería que se lo suelen disputar entre varios abonados.

Los médicos nunca dicen que no, pero no dejan de considerar que se abusa de la situación y de la gentileza que ellos muestran a todo el que, no siendo empleado, se cuela en el "palco" y en las dependencias de la enfermería como Pedro por su casa.

Llamamos la atención del secretario de la comisión de carreras para que observe si la enfermería debe ser refugio de habitués, como ciertos palcos de avant scene o un lugar reservado exclusivamente a los profesionales encargados de atender los accidentes.

Casi estaríamos por aconsejar que se levantara un palquito especial en las inmediaciones del tattersall para los socios impedidos de concurrir al palco oficial y para los caballeros que tampoco son gustosos de que los pesquen en los hipódromos.

Si se respeta la oficina del comisariato, la casilla del juez de raya, las oficinas de sport, etc., ¿por qué se ha de violar la consigna precisamente en la enfermería, lugar en todas partes respetado? En lo que debiera resolver la comisión de carreras, en la seguridad de que sería con el agrado del cuerpo médico del hipódromo.

EL HANDICAPPER

Cuando una persona no llena bien su cometido, es decir: cuando a una persona se le confía un trabajo cualquiera y no sabe o no quiere desempeñarlo como Dios manda, lo mejor es reemplazarlo por otro que reuna más condiciones, o también, que tenga más voluntad para ello; esto es lo más natural en todas partes y es también lo que hace todo el mundo, menos las autoridades del Jockey Club.

El handicapper, que cierto es tiene una misión escabrosa, pero para ello se le remunera muy espléndidamente, ha dado prueba en muchas ocasiones de un criterio poco ecuánime y sobre todo de una parcialidad que por supuesto no deja de molestar a muchos propietarios que se ven dañados en sus intereses.

Bien, en la última carrera del programa del jueves figuraban inscriptos 18 animales y 10 de ellos han desaparecido al efectuarse los "forfaits", lo que quiere decir que es una protesta muda de los propietarios por la mala adjudicación de pesos que correspondió a sus respectivos animales.

GOSSE

Tuvimos oportunidad de conversar con Vicente Pérez, y entre otras cosas nos habló de la potranca Gosse, diciéndonos que si no fuera ese mal que le aqueja, tendría la absoluta certeza de que la hija de Pearl River sería una de las buenas potrancas de su generación. Y después de explayarse en otras consideraciones agregó:

—La tengo anotada en el clásico del jueves próximo—el Yerba Amarga—pero es muy probable que la haga correr; salvo, naturalmente, que haya orden en contra de parte de los patrones.

Es muy posible también que la ponga en cura, a ver si desaparecen esos dolores reumáticos que sufre y que son las causas de que mi potranca defeccione.

Y tendiéndonos la mano en señal de despedida, nos dijo:

—No tenga duda alguna, amigo; si Gosse logra ponerse en condiciones, como espero, porque total no es tan grave el mal que le aqueja, la verán ustedes ganar muchas carreras y terciar con los buenos que hay actualmente, a los cuales estoy seguro, los pondrá en más de una ocasión en serios apuros...

BANCOS

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD. — Establecido en 1863.—Calle Bartolomé Mitre 400, esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2833, Calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, Calle Corrientes 1820 y calle Mitre 199 (Avellaneda).

Capital subscripto, £ 2.000.000 o sean pesos 22.910.000 curso legal.

Capital realizado, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Fondo de reserva, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Abona hasta nuevo aviso:

	Oro	Papel
Por depósitos en cuenta corriente.	Sin int.	Sin int.
Por depósitos a plazo fijo de 3 meses.	2 o/o	2 o/o
Por depósitos a plazo fijo de 6 meses.	2 1/2 o/o	3 1/2 o/o
Por depósitos a plazos mayores.	Convencional.	
En Caja de Ahorros. . .	2 o/o	3 o/o

Buenos Aires, agosto 27 de 1915. — F. M. Heriot, gerente.

BANCO EL HOGAR ARGENTINO. — Crédito real Mutual. — Sociedad Anónima. — Fundado el 1.o de septiembre de 1899.—Casa matriz, Avenida de Mayo 866, Buenos Aires. —Sucursales: Rosario de Santa Fe, (General Mitre y Santa Fe); Bahía Blanca (Chiclana y Lavalle); Córdoba (San Jerónimo 151 y 153).

Capital autorizado. . . . $ m/n 75.000.000
Capital subscripto. . . . . „ „ 57.500.000

Presta dinero para la construcción de edificios, y sobre hipotecas de casas y campos, a largos plazos.

Facilita la adquisición de casas mediante el pago de una reducida suma al contado y el resto en cuotas mensuales.

Administración de propiedad — El banco se encarga de la administración de propiedades urbanas y rurales.

A. Melián
Gerente.

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA. — 157 Reconquista, Buenos Aires.—Sucursales: Rosario de Santa Fe y Bahía Blanca. Corresponsal en París: Banque Argentine et Française, 85 Boulevard Haussman.

ABONA POR AÑO

	Oro/se.	C/legal.
Por depósitos en cuenta corriente.	1 o/o	1 o/o
Por depósito a plazo fijo a 30 días.	1 1/2 o/o	1 1/2 o/o
Por depósito a plazo fijo a 60 días.	2 1/2 o/o	2 1/2 o/o
Por depósito a plazo fijo a 90 días.	3 1/2 o/o	3 1/2 o/o
Por depósitos a mayor plazo.	Convencional.	
Por depósitos en Caja de Ahorros, después de 60 días.	4 o/o	4 o/o

COBRA:

Por adelantos en cuenta corriente.	9 o/o	9 o/o
Descuentos de pagarés y letras.	Convencional.	

Todas operaciones bancarias, emisión de giros y cartas de crédito, transferencias telegráficas. Títulos, cobranzas de cupones y valores.

Administración de propiedades. Colocaciones hipotecarias por cuenta de terceros.

Servicio especial de giros postales franceses y remesas de fondos a los movilizados.—Roberto Delacre, director general.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
Unico corresponsal en la República del Tesoro Italiano y del Banco di Napoli.

Sucursales: En la Capital, número 1, calle Corrientes esquina Pueyrredón; número 2, M. de Oca número 2099; número 3, Paseo de Julio número 1258; número 4, Moreno 2300; número 5, Rivadavia 8499. En el interior: Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahía Blanca, Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Uruguay, Victoria, La Paz, Resistencia (Chaco).

Agencias: Puerto Ing. White, (B. Blanca), Ensenada (La Plata).

Capital realizado. . . $ 10.000.000.— oro sell.
Fondo de reserva. . „ 922.330.— „ „
Fondo de previsión. . „ 2.300.000.— „ „

SE ABONA:

	c/l.	o/s.
A plazo fijo de 30 días. . .	2 o/o	2 o/o
A plazo fijo de 60 días. . .	3 o/o	3 o/o
A plazo fijo de 90 días. . .	4 o/o	4 o/o
A plazo fijo de 180 días. . .	5 o/o	5 o/o
A mayor plazo.	Convencional.	
Por depósito en cuenta corriente.	1 o/o	1 o/o

El Banco expide cartas de créditos, vende giros y transferencias por cable sobre todas las principales ciudades de Europa, Norte América, Brasil, Chile, Paraguay, República Oriental del Uruguay como también emite giros y recibe remesas a cobro sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina y órdenes de pago sobre los pueblos de Italia. El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Buenos Aires, 10 de febrero de 1915.—Onorio Stoppani, director-gerente.

NUEVO BANCO ITALIANO. — Fundado en 1887. — Buenos Aires, Plaza de Mayo. — Sucursales: Boca, Parque de los Patricios, Cerrito 355, calle Boedo, Santa Fe y Génova.

Capital emitido . . . . . $ 5.000.000
Reservas. . . . . „ 4.985.440

Se encarga de la custodia, compra y venta de títulos. Transferencias de fondos por cable, con giros sobre cualquier plaza bancaria de Europa. Envío de dinero pagadero en todas las oficinas postales de Italia. Emite cartas de crédito circulares. También se encarga de la administración, compra y venta de propiedades y de hipotecas por cuenta de terceros.

Compra y vende billetes italianos, franceses y uruguayos.

Abona papel al año:
Caja de ahorros.

Cuenta corriente hasta 50.000 $. .	1 o/o
Depósitos a plazo fijo de 3 meses. .	4 o/o
Id íd a 6 meses.	4 1/2 o/o
Id íd a plazo de 1 año.	5 o/o
Id a plazo de 2, 3 y 4 años. . .	Convenc.
Se reciben depósitos con libreta a la vista, desde 10 $, con el interés anual de.	4 o/o
Id con libreta a 90 días renovables.	4 o/o
Descuentos de letras y pagarés. .	Convenc.

Buenos Aires, marzo 1.o de 1915.

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES—Casa matriz: Cangallo 445, Buenos Aires.—Sucursales: En la capital: Calle Rivadavia 7025, San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Montes de Oca 1702, Rivadavia 3860. En Avellaneda: Mitre esquina Chacabuco.

Capital realizado y fondo de reserva: pesos m/n. 17.521.188.55.

Abona por depósitos:

En cuenta corriente. . . .	$ m/n.	1	o/o
A plazo fijo de 60 días. . .	„	3	o/o
A plazo fijo de 90 días. . .	„	4	o/o
A plazo fijo de 150 días. .	„	5	o/o
A mayor plazo.	Convencional.		
En Caja de Ahorros, después de 60 días, desde pesos 10 c/l. hasta pesos 20.000.	$ m/n.	4	o/o

Cobra:

Por adelantos en cuenta corriente.	$ m/n.	9	o/o
Por descuentos.	Convencional.		

Efectúa toda clase de operaciones bancarias.

Vende giros y expide Cartas de Crédito sobre todos los puntos de España, Francia, Italia, Inglaterra y demás ciudades de Europa.

Se encarga de la compra y venta de títulos, cobranza de cupones, dividendos y Administración de Propiedades. — LUIS POMIRO, gerente.

BANCO DE CASTILLA Y RIO DE LA PLATA
Reconquista 339 — Buenos Aires

Capital social subscripto. . $ 5.000.000.—
Capital realizado. . . . . . . „ 3.027.730.—
Fondo de reserva y previsión „ 352.287.05
Primas a realizar. . . . . . . „ 196.445.—

Depósitos a premio con libreta desde 10 pesos c/l. después de 30 días. . . . . 4 o/o 4 o/o

Efectúa toda clase de operaciones bancarias y préstamos hipotecarios.

ABONA:

Por depósitos en cuenta corriente a la vista.	1 o/o
Por depósitos a plazo fijo de 20 días	2 1/2 o/o
Id. íd. íd. íd. de 60 días. . . .	3 1/2 o/o
Id. íd. íd. íd. de 90 días. . . .	4 1/2 o/o
Id. íd. íd. íd. de 180 días. . . .	5 1/2 o/o
Id. íd. íd. íd. de un año. . . .	6 1/2 o/o
En Caja de Ahorros hasta $ 10.000.	6 1/2 o/o
Por adelantos en cuenta corriente.	9 o/o
Por descuentos de letras y pagarés	Conven'nal.

Giros sobre los pueblos de España.

Buenos Aires, 30 de junio de 1913.—J. J. Ibañez, gerente Perm.

EL CLASICO DEL JUEVES

Muy poco interés ha de tener el clásico del próximo jueves reservado a yeguas sobre una distancia de 2200 metros, donde el número de competidores no alcanzará a media docena.

PREMIO YERBA AMARGA
Distancia 2200 metros
$ 7.000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
COMPETIDORES Y MONTAS

Felpilla 60 kilos, Gabriel Ardouin
Ermita 54, Daniel Cardoso
Sanchete 50, Francisco Arcuri
Palanta 50, Domingo Torterolo.

Con todo que la distancia de 2200 metros no es la más indicada, la hija de Galloway puede actuar con éxito, pues en el floreo que le dió ayer el jockey G. Ardouin se desempeñó bastante bien.

Ermita, ha debido correr hoy y de la forma como se haya desempeñado, depende su presencia en esta.

Palanta, es acaso la mejor candidata por él, pero que le ha correspondido.
Desde ya estamos por decir que debe ser la ganadora.

Sanchete que también será de la partida, por más que el rubio de la chiva alazana tiene esperanzas de sacar una Dijital no le vemos mayormente chance.

HIPODROMO ARGENTINO

PREMIO NELLIE II
(Vallas)
Distancia: 3200 metros

Raisuli II 69	Vividor, debutante, 65
Espigón 65	

PREMIO EXMOOR
Distancia: 1600 metros

Rumbosa 56	Flirteuse 56
Tarará 56	Yerba Mota 56
Fulana 56	Dentelle 56
Piridina 56	Augusta 56
Borrascosa 56	Salvadora 56
Redención 56	Insolente 56
Evasiva 56	

PREMIO LEONCIO
Distancia: 1100 metros

Leonen 56	Domingo Siete 56
Pushing 56	Bataclán 56
Pico de Oro 56	Moderato 56
Maneco 56	Mahoma 56
Abencerraje 56	Guayacán 56
Footman 56	Audemars 56
Centauro 56	Wateville 56
Milichus 56	Betis 56
Ducal 56	Granizo 56

PREMIO REMATE
Distancia: 1400 metros

Parsifal II 54	Ton Ton 51
Padín 54	Vespertino 51
Lamas 54	Hombrecito 51
Tívoli 51	Nondina 49
Itaty 51	Fortunín 48
Rú Rú 51	Cherobayá 48
Oucho 51	Devil Man 48
Normando 51	Danzante 48
Mitre 51	6 de Octubre 46
M. Whisky 51	

PREMIO YERBA AMARGA
Distancia: 2200 metros

Felpilla 60	Palanta 50
Ermita 54	Gosse 50
Sanchete 50	

PREMIO CESAR BORGIA
Distancia: 1600 metros

Pasco 56	Don Federico 56
Vespaciano 56	Arrogante 56
Comener 56	Estro 56
Milia Curá 56	Rolando 56
Vicente López 56	Pocholo 56
Dieufort 56	Buen Tiempo 56

PREMIO FLYING STAR
Distancia: 1700 metros

Mustafá 62	Persil 45
Red Jacket 52	Solicitud 44
Posadas 50	Chiribiribí 42
Trésor 46	Duc de Rovigo 42

PREMIO ALSACIA
Distancia: 3200 metros

Podestá 50	Beethoven 40
Banderaló 47	Voluntad 40
La Loca 47	Matchbox 40

COMENTANDO

Debe ganar—

El tanò Davino anda lo más contento por la carrera que le ha salido a su pensionista Raisuli II. Cree que nadie puede arrebatarle el triunfo al hijo de Lord Melton.

Puede que tenga razón, por cuanto el caballo en los aprontes se conduce bien y ya se habrá visto en sus anteriores presentaciones que salta bastante bien.

El hecho de que dispense cuatro kilos, no ha de ser un obstáculo para que pueda perder, dado lo insignificante de los rivales que le han tocado en suerte.

Un debutante—

En esta clase de pruebas es Vividor. Ya se sabe la especialidad que tiene el stud Ruy Blas de preparar sus pensionistas para las carreras de vallas.

Eduardo Castillo es hombre que tiene mucha paciencia para enseñar a sus pupilos a que salten con maestría.

Vividor en sus ensayos en las ramas se desempeña bien, y como el tiro de la prueba no es mucho, tiene sus probabilidades de éxito. El único inconveniente es que debuta en esta clase de pruebas.

Volverá por sus fueros—

No se explicaba don Lauro el por qué de la defección de Salvadora al hacer su debut.

Dice que la potranca andaba muy bien y que en la corrida preparatoria había marcado mucho mejor tiempo que en el que le ganaron. Misterios del turf, diremos nosotros.

Creemos que Salvadora en su próxima presentación ha de volver por sus fueros. La preparación de la hija de Old Man es buena y seguramente ahora ya no extrañará el debut.

Ha seguido muy bien y don Lauro está firmemente convencido que es muy difícil que logren arrebatarle la victoria.

Mucho ojo—

Sabemos que el tallarín Ridella anda tramando algo con su pupila Piridina.

Tiene trabajos en privado muy buenos y su preparación no deja nada que desear.

El tallarín Ridella es también de la familia de esos compositores que le gusta procederla de contundencia con la cátedra y quizás se querrá aprovechar en ésta de la fija de Salvadora que tendrá muchos boletos para juntarle él la cabeza a todos con su potranca Piridina.

Tengan, pues, cuidado que anda mucho la pupila del tallarín Ridella.

¡Ojo! necesita ganar—

Naciano Moreno anda desesperado por ganar una carrera. El hombre se ha tirado a la pileta la mar de veces con sus pensionistas y siempre con resultado negativo.

Estos baños tan seguidos son capaces de acobardarlos a cualquiera y hasta de hacerlo quedar a uno sin medio.

Cree Macho poder salvar la situación con Augusta, potranca que de mala suerte no más perdió en su última presentación.

Como la hija de Druid ha seguido bien, es una gran candidata para dársela a Salvadora.

Este Mingo es así—

Ya lo hemos dicho hasta el cansancio, Domingo Torterolo es el jockey más ranún de nuestro turf en eso de lancear montas. Claro que también lo hace válido de que siempre encuentra quien le lleve el apunte.

Todo esto lo sacamos a colación por lo que pasa con Bataclán.

Infinidad de jockeys han corrido y trabajado el hijo de Orange y no han podido llevarlo a la victoria porque su estado así no lo permitía.

Sucede ahora que el caballo está a punto de caramelo, le echa el ojo Minguito por lo que lo ha visto aprontar, pide la monta y la consigue, haciéndole creer al compositor que él bajo palabra de honor se compromete a ganar la carrera.

Naturalmente que en el estado en que se halla actualmente Bataclán, cualquier jockey que lo hubiera corrido, habría estado prendido al final con el hijo de Orange.

Esto es para demostrarte, lector, uno de los tantos factores que contribuyen a que el eximio Minguito sea el jockey que gana mayor número de carreras.

Como él le ha prometido a Bernabé Islas, bajo palabra de honor, ganarle la carrera (qué hacés), le creeremos por esta vez, no por la palabra de honor, sino basados en el buen apronte que ha producido Bataclán, pues somos de opinión que los que corren son los caballos y no los jockeys.

Por no perder la costumbre—

El stud Tricolor por no perder la costumbre, tiene intenciones de dársela a todos con su pupilo Centauro.

Si bien es cierto que el hijo de Olinda en su última presentación no figuró para nada, esto no es de tomarse en cuenta, tratándose de un pensionista del stud Tricolor.

Sabemos que el hermano de Wotan anda mucho en los trabajos, y el día que se tiren será muy difícil que pueda perder.

Valentín Fernández siempre que le preguntan como anda Centauro se limita a contestar:

Es medio burro, no anda nada.

¡Qué tiburón el Valentín este! Como se ha vuelto desde que cuida el stud Tricolor.

El que los iba a perder de vista—

Según cierto colega de la tarde, Waterville el día de su debut perdería de vista a sus contrarios.

Pero como nadie es profeta en su tierra, resulta que el potrillo corrió y sucedió a la inversa, es decir, que fué a él a quien perdieron de vista.

El potrillo ahora ha adelantado mucho y Bachillán sin opinar como el colega de marras, dice que puede ser el ganador, por cuanto en privado se desempeña a las mil maravillas y que hará honor a su padre Arcadic, el excelente semental de la cabaña del señor Arechavala, por cuanto todos los hijos de dicho padrillo han demostrado poseer condiciones de velocidad nada comunes.

Además a Waterville le viene de perilla el tiro de la prueba, pues no son más que mil cien metros.

El de la cábula—

Muchos jugaron a Domingo Siete el día de su debut, por corresponder casualmente el día de la fecha al nombre del potrillo.

Teodoro Rivera asegura que en la próxima con un poco de suerte debe ganar.

Anda bien el hermano de vientre de Beautry y de repetir un poco no más su carrera en que entrara tercero en Fachinal y Polavieja, nada difícil que resultara el ganador.

En las distancias cortas es donde según su compositor se desempeña mejor.

Varias fueron—

Las fijas que se corrieron con Mahóma. A raíz de su última defección, donde Honorio se bañara en forma, resolvió darle un pequeño descansito al hijo de Le Samaritain.

Se ha puesto muy lindo con el reposo que se le ha dado y no es improbable que le dé la satisfacción a su entraîneur de ganar su primer carrera el domingo.

Anda bien y parece que no tardará en abandonar la modesta categoría en que está ahora relegado.

El de los baños en el río—

Volvemos a encontrarnos con un viejo conocido nuestro. Nos referimos a Parsifal II. Mucho nos hemos ocupado en otras oportunidades del pupilo de Mr. Frazer y es por eso que lo recordamos con alegría.

Parece que se ha cansado Mr. Frazer de llevarlo a su pensionista a bañarlo al río y ha resuelto deshacerse de él. Para conseguir tal objeto, es por lo que lo anotó en un premio Remate.

A pesar de cargar el hijo de Spearmint el top-weight de la prueba, ateniéndonos a lo bien que se conduce en privado, es por lo que creemos que lógicamente debe ser el ganador de la prueba. Mr. Frazer está dispuesto a el servicio de esta hipoteca y a ver si que su caballo eche los bofes con tal de conseguir que gane esta carrera, pues él dice que está cansado de hacer hay otro más valiente que apechugue con Parsifal II.

Otro que no quiere saber nada—

Bartolo Olivieri también no quiere saber nada de seguir cuidando a Lamas. Dice que el caballo este lo tiene rechiflado y es por eso que ha aconsejado a su propietario que lo anote en el premio Remate para ver si gana y se va con la música a otra parte.

Como se verá, en esta carrera se han dado cita la flor y nata de los matungos y sus respectivos entraîneur, quieren que ganen a toda costa, pues no quieren seguirlos cuidando más. Y conste que a todos les anima el mismo deseo.

Lamas anda bien en sus trabajos y con la clase no más los está ganando a muchos de los adversarios que le tocarán en suerte.

A lo que ha venido a parar—

El viejo Normando, aquel mismo que otrora consiguiera tantos triunfos, ha venido a parar a un premio Remate.

Triste final a que se ven reducidos ciertos caballos que en otros tiempos eran considerados como ases de las pistas.

El paisano di Franco que también se ha cansado de... ganar carreras con el hijo de Druid, también abriga grandes esperanzas de que su pupilo pueda triunfar en esta prueba.

A este paso nos encontramos en la misma carrera con la mar de fijas y dar con el ganador será obra de romanos.

¡Qué ingratitud!—

También Tapón quiere largar a Nondina. ¿Habrá visto el hombre que con la hija de Druid no tiene más programa? No lo creemos, por cuanto la yegua anda bien y se encuentra en buen estado. Lo más lógico suponer es que Tapón quiere que su pupila gane otra carrera más. Ya se encargará su propietario de hacer oferta en el caso de que haya interesados. Total aún que hayan de descontar algunos canarios del premio, siempre habrá para todos.

Anda bien—

Devil Man anda bien en sus aprontes y según el rubio Caimi tiene una carrera bastante favorable por los pocos kilos que le han tocado en suerte.

El probable batacazo—

Puede ser Hombrecito. Sabemos que Juan Valla anda con siniestras intenciones de dársela a la cátedra con el hermano de Filtro.

Anda mucho en los trabajos, y dado lo bien que siempre se ha desempeñado en las distancias cortas el hombre se corre una rumbeada.

LOS DEL CLASICO

Palanta—

En primer término citaremos a la pupila de Juan Torterolo. La hija de Pippermint ha sido convenientemente preparada para esta carrera. Tiene una buena corrida en la distancia y esto unido a que va recibiendo ventaja en el peso de sus adversarias, hacen que la consideremos como la probable ganadora.

Felpilla—

La más seria adversaria de la pupila del stud Indecis, nos parece Felpilla.

A Bonetto lo tiene entusiasmado lo mucho que anda la hija de Galloway.

Ayer le fué dado un floreo en la distancia a la pupila del stud El Aguila y se desempeñó como para poder ser la ganadora de este clásico.

La hija de Galloway no ha ido nunca a la distancia, pero como su compositor dice que la ha venido haciendo correr paulatinamente y alargándole los tiros, es por lo que tiene gran confianza en que su pupila se desempeñará bien.

El único inconveniente que tiene son los muchos kilos que llevará, por cuanto Felpilla cargará con el top-weight de la prueba.

Ermita—

Su caballeriza tiene fundadas grandes esperanzas en la hija de Polar Star y a fé que razones tiene para ello, por cuanto Ermita se viene desempeñando honorablemente en todas sus presentaciones.

Ha conseguido tres victorias seguidas, como se dice en la jerga turfista y quizás hoy haya conseguido la cuarta.

No nos extenderemos mayormente sobre las probabilidades de triunfo que pueda tener la pensionista de Cardoso, por que, como Ermita corre hoy, según se habrá desempeñado, aumentan o no sus probabilidades de victoria en este clásico.

El potrillo de porvenir—

Este es el concepto que le merece a su compositor don Lauro de los Santos su pupilo Estro.

El hijo de Jardy en sus dos presentaciones se desempeñó muy bien, pues como se recordará debutó ganando para luego en su segunda presentación perder por una cabeza, derrota muy honrosa si se tiene en cuenta que el hijo de Espirita tuvo él mismo que hacer el tren.

Don Lauro a raíz de esa performance, procediendo con todo acierto, le ha dado un pequeño descansito al potrillo y ésto se ha puesto muy lindo.

A su compositor le gusta mucho y cree difícil por no decir imposible, que lo puedan ganar.

Otro crack—

Don Ignacio cree tener en Rolando un crack en embrión. Tantas vueltas dió con el hijo de Diamond para lograr que el día que debutara ganara y al fin se salió con la suya.

Ha seguido muy bien en su training y venderá cara su derrota. Será una linda carrera esta donde se encontrará con Estro y Buen Tiempo, productos estos que se destacan como animales de porvenir.

Sigue la serie—

Como decimos en el final del párrafo anterior, será muy lindo el encuentro del representante del stud Montiel con Estro y Rolando.

Se recordará que este también esta en las mismas condiciones de sus dos rivales, es decir, que los tres debutaron ganando.

El hijo de Old Man al hacer su debut ganó una hermosísima carrera y un caballo que en su debut se desempeña como lo hizo el pupilo de Pianezzi ha de ser bueno sin vuelta de hoja.

A Pianezzi le gusta mucho y dice que a guapo no le ganan al hermano de Borbollón.

Desde ya pronosticamos que será una carrera interesantísima.

Serie Iceache—

De los dos anotados que tiene el stud Iceache en la séptima del domingo, probablemente será presentado Mustafá.

Viene el hijo de Diamond a disputar esta prueba con todo el prestigio que le da su tercer puesto en el gran premio Carlos Pellegrini.

Como se recordará, el pupilo de don Ignacio produjo en esa ocasión una hermosísima performance y a poco que la repita debe ser el ganador.

Creemos que será muy difícil que pueda perder.

El de los grandes progresos—

Nos referimos a Posadas. Son evidentes los grandes progresos que viene haciendo el hijo de Jardy y buena parte del mérito se le debe a su compositor Pío Jean.

Hasta ahora no podemos decir mayormente lo que dará Posadas, porque será la primera vez que le tocará medirse con adversarios de más talla que lo que hasta ahora le habían tocado en suerte.

El caballo ha seguido bien y Pío cree que se desempeñará honorablemente, por cuanto ya demostró condiciones de guapo al ganar el otro día al tener fuerzas para contener al final la atropellada de sus contrarios.

Probable batacazo—

Con los pocos kilos que lleva, el probable batacazo de la carrera puede ser Solicitud.

La hija de Jardy está muy linda con el descanso que se le ha dado, y como en los aprontes se conduce bien, tiene esperanzas Bartolito de que la pueda pegar en ésta.

El pupilo del paisano—

Ya se ha venido derecho viejo el paisano di Franco, con su pupilo Duc de Róvigo a disputar handicap, donde su potrillo alternará con caballos.

Y nada menos que en partida doble está anotado. A ciencia cierta no sabemos en cual de las dos correrá, pero creemos que lo hará en la última. De todos modos y en cualquiera de las dos que sea presentado, tiene gran chance, pues en privado se conduce muy bien. Esto unido a los pocos kilos que llevará, hace que su chance sea de primer orden.

Tuvo la virtud de hacerlos disparar—

Había diez y ocho anotados para el handicap final del jueves, y al ver el poco peso que le fué asignado a Banderaló diez declararon forfait.

Nos parece que el handicapper ha sido muy benévolo al asignarle tan poco peso al hijo de Orange.

Está muy lindo el pupilo de Bartolo y a éste le gusta en fija. Además como han disparado la mayoría de los inscriptos ha quedado la carrera a su entera disposición. Debe ser lógicamente el ganador.

El rival—

¿Qué andarán tramando con Podestá?

El hijo de Valero en los trabajos se conduce muy bien y luego en la carrera no se le ve emplearse en ningún momento.

Su última performance donde corriera en yunta con Tejuela, no ha sido muy brillante que digamos, pero no lo tendremos en cuenta por cuanto nos parece que algo hubo de haber habido.

Ojo lectores con Podestá que sabemos que andan tramando algo.

REMATES

M. VILLAR SAENZ PEÑA & VIDAL

JUDICIAL

DEL HARAS "LA GUARDIA"

Transferido para el lunes 15 de Noviembre.

Los padrillos «Master Willie» y «Penitente».

Yeguas importadas como: **Avanzada, Wee Zee, etc., Flovver Vase, Tryphena, Discordia, Voting Girl, Masona, Caramela, Queen of Arabia, Peeress, Gordetta, Snail, Couleur de Rosse, Do-re-mi-fa, Perfect Peace II, Ju Jitsu** y productos de carrera puros nacidos en 1913, hijos de los padrillos: **Hermitaño, Máster Willie y Penitente.** Se rematarán:

El lunes 15 de Noviembre a las 2.30 de la tarde. En el local de la Sociedad Rural Argentina, calle Santa Fe 3465. Orden del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil, Dr. Pedro Meléndez, (perteneciente al concurso de D. Luis A. Sáenz Peña, que tramita por la secretaría del Dr. Alberto Oderigo; Comisión 6 por ciento. Soliciten catálogos a nuestra casa, Perú esq. Victoria 599.

NOTA. Los productos estarán en exhibición desde hoy jueves en el local de la Sociedad Rural Argentina.

Mariano del Castillo y Pozo

Escritorio: CHACABUCO, 526

JUDICIAL.—Dos casitas en Flores, a cuadra y media del subterráneo, altura Rivadavia 7800.

El domingo 21 de noviembre, a las 4 de la tarde, en las mismas propiedades, en el Pasaje que desemboca en la calle Pergamino N.o 101, de acuerdo con el siguiente

Edicto judicial:

Por disposición del señor juez de lo civil de la capital don Jerónimo Batarino, secretaría del autorizante, se hace saber por ocho días que en la ejecución hipotecaria seguida por don Luis Cané contra don Celestino Verdier, (hoy su concurso), ha sido nombrado el martillero señor Mariano del Castillo y Pozo para que proceda a la venta en subasta pública de dos propiedades situadas en el pasaje que desemboca en la calle Pergamino entre las de Provincias Unidas y Unión, compuestas cada una de 5.65 x 15.40 metros "ad corpus"; cada casa consta de balaustradas, 2 piezas bajas y dependencias, más una pieza en los altos; lindan al Sud frente al pasaje, al Este con fondos de las propiedades Pergamino 151 y 155, al Norte, con parte del lote 25 y al Oeste con los lotes 22, 23 y 24. Tasación, pesos 9.600; base las 2|3, ordenadas que son pesos 6.400, correspondiendo a pesos 3.200 cada casa. El martillero está autorizado para exigir del que resulte comprador, el 8 o|o a cuenta del precio y el 2 o|o de su comisión.—Buenos Aires, 9 de noviembre de 1915.—Julio E. Padilla, secretario. 13-11|20-11.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL ROSARIO

Terreno en la ciudad del Rosario

Préstamo N.o Ho. 988|33949, serie C, de pesos 10.800.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad del Rosario, establecida en la calle Córdoba número 1648, el día martes veinte y tres de noviembre de mil novecientos quince, a las dos de la tarde, un terreno ubicado en esa ciudad, calle Italia entre las de Cochabamba y avenida Pellegrini, a los 33 metros 73 centímetros de la esquina de la última calle nombrada, hacia el sur y se compone de 6 metros 972 milímetros de frente al oeste por 78 metros 45 centímetros de fondo en el costado sur, perpendicular al frente 30 metros 302 milímetros de contrafrente, paralelo a la calle, siendo quebrada la línea del fondo en el costado norte en la siguiente forma: a partir del extremo norte de la línea del frente 20 metros 95 centímetros hacia el este en línea oblicua con inclinación al N. E., siguiente en dirección de la lonja; del extremo de esta línea y perpendicular a ella hacia el norte parte otra de 4 metros 10 centímetros y finalmente siguiendo la dirección de la lonja y perpendicular a la anterior una línea de 61 metros en dirección al este que se une con el extremo norte de la línea del contrafrente. Forma una superficie total de 1546 metros, 46 decímetros cuadrados. Linda: al O., calle Italia; al S., lote núm. 24; al E., lote núm. 22 y Emilio Ritter, y por el N. con A. Bélgico y Eduardo Hammer.

Base de venta, $ 7000.

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 10.800 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 1385 con 270 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo núm. 245, capital federal) o a su sucursales en Santa Fe y en el Rosario. Aviso iniciado en CRITICA el 9 de noviembre de 1915. 9-11|23-11

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL MENDOZA

Por ejecución judicial. Terreno y edificio en el departamento de San Rafael, con superficie de 2.400 metros cuadrados.

Préstamo No. Ho. 786|30228 serie L de $ 3.000.—

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Mendoza, establecida en la calle Rivadavia No. 165 el día Jueves veinte y cinco de Noviembre de mil novecientos quince a las diez de la mañana, un terreno y edificios ubicado en la avenida Mitre del departamento de San Rafael, con superficie de 2.400 metros cuadrados, conteniendo un salón, seis piezas principales y demás dependencias. Sus límites son: al norte, avenida Mitre; al sur, calle pública frente a derechos de Juan Agustín Paz; al este, Juan Agustín Paz y al oeste, Banco de la Provincia de Mendoza.

Base de venta $ 5.500.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 3.000.—que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 2.721 con 016 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectuará con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en la ciudad de Mendoza.

Aviso iniciado en CRITICA el 10 de Noviembre de 1915.

10-11|25-11

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245. — CAPITAL

Por ejecución judicial. — Finca calle Vieytes Nos. 1177|79|81, entre las de Australia y Alvarado, con frente también a la de San Antonio, Nos. 382|84. N.o H.o 32.942. Serie L.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el miércoles 24 de noviembre de 1915 a las 2.30 p. m. una finca ubicada en la calle Vieytes números 1177, 1179 y 1181, con frente también a la de San Antonio números 382 y 384. Edificio compuesto de dos casas, a saber: por Vieytes números 1177|79 y 81, salón para negocio, seis habitaciones, w. c., etc.; por San Antonio 382|84, salón para negocio, sala, w. c., etcétera. Terreno mide 12 metros 612 milímetros de frente al Este, sobre la calle Vieytes, por 64 metros 950 milímetros de fondo hasta dar con la calle San Antonio.

Base de venta, $ 17.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 16.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 14.750 con 577 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclama. Seña, 5 o|o. Comisión, 1 o|o, en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional. Aviso iniciado en CRITICA el 10 de noviembre de 1915.

10-11|24-11

INSCRIPCIONES

Para la reunión del domingo 21 en Palermo:

1.a carrera, 1200 metros. — Pegaso, Posadas, Mitre, S. Damiana, B. Ronald, Periwinkle, Querida II, C. Barranco, Branza, Fulano, Tenebra, La Delfina II, Great Fox, Desastre, Zfo, Tívoli, Padín, Charlotte, American Boy, Tata Dios.

2.a carrera, 1400 metros. — Vanity, Augusta, Salvia Azurea, Yerba Mota, Fulana, Hijuela, Orviola, Frida, Piridina, Evasiva, Kota, Hogaza, Malilla.

3.a carrera, 1400 metros. — Saint Moritz, Cruel, Audemars, Mahoma, Moderato, Montenegro, Hídrico, Injusto, Bosch, Given Dr. Aluminio, Eufrates, Dozel, Juliano.

4a carrera, 1700 metros. — Don Gabino, Uriburu, Espartillar, Tresor, Espadanal, Chiribiribí, Pregón, Persil.

Premio Comparación, 2200 metros. — Bombazo, Palanta, Ocurrencia, Picacero, La Natita, Canora, Capullo, Pan Pan, Wotan.

6.a carrera, 1800 metros. — Repique, Nitro, Perjura, Gringoire, Ave César, Estro, Dijón, San Luis, Lord French, Don Federico, Cochita, Canoa, Nail, El Es, Desventura, Vespaciano, Juez de Raya, Sunday, Lovelace, Pocholo, Pasco, Wotan.

7a. carrera, 1600 metros.—Retrechero, Solicitud, San Paulo, Bolín, (Last Reason, Mustafá, Radiant, Aguerrido, Siete y Medio, Persil.

8.a carrera, 2500 metros. — Retiro, Don Gabino, Royal Drop, La Loca, Tejuela, Redentor, Solís, Gringuito, Folleto, Matchbox, Tareta, Palo Errao, Lord Ragland, Capullo, Podestá, Mirona, Chambery.

Para leer en el biógrafo



—¿De modo que no me compras el collar de perlas que te dije?
—¡Con el cuello tan precioso que tienes! ¡Sería un crimen taparlo!



—¿No sabés que me he sacado la grande?
—¿Y en qué vas a gastar el premio?
—Estoy dudando si comprar un auto o un collar de perlas.



—Pero, bueno, ¿qué aguardas para casarte?
—Pues, verás: Tener novia, dinero y menudencias.



—Pida usted lo que guste, que yo pienso pedir lo mismo.
—Le advierto que yo voy a tomar bicarbonato...



—¿Cuántos premios has tenido este año?
—Uno menos que el año pasado.
—¿Y el año pasado, cuántos tuviste?
—Uno.



—Dice mi médico que no estaré bien de salud hasta que pase los cuarenta y cinco años.
—No desespere, señora; eso sucederá bien pronto.



—No hay abrigos más baratos que éste; veinte pesos con ocho bolsillos.
—Dígame, ¿en cuánto me lo deja quitándole los bolsillos?



—El condenado, escribiendo.—"Pérez, el condenado a veinte años de penitenciaría, no tiene nada que ver con Pérez, el nuevo juez del crimen... Pido a usted una rectificación..."



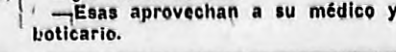
—Tenga la seguridad de que estará magníficamente instalado en su monumento cuando venga a ocuparlo, pero le advierto que no quedará terminado antes de seis meses.
—¡Ah! tómese el tiempo que quiera, yo no estoy apurado...



—¡No te da vergüenza, con doce años, ir todavía a un colegio de primera enseñanza!
—Papá, el maestro tiene cincuenta, y, ya ves, va aún.



—Créame, don Cicìano; come usted por tres y sólo le aprovecha una tercera parte.
—¿Y las otras dos?
—Esas aprovechan a su médico y al boticario.





—Es aquí donde se ha roto una pierna un señor.
—Sí, pues. ¿Es usted el carpintero?
—Soy el médico.
—Se ha equivocado, doctor; el señor se ha roto la pierna de palo.



—Yo le he conocido a usted con el pelo blanco.
—Efectivamente, pero ya no soy lo bastante joven para permitirme esa coquetería.



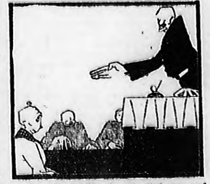
—Los pejerreyes que me vendió ayer no eran frescos.
—No es mía la culpa; hacía seis días que se los estaba recomendando...



—Mira, Petronio, tengo ganas de que eso del reparto social sea un hecho, porque me hace pero que muchísima falta un chalet en la Avenida Alvear.



—¡Pero, mujer; tu frescura me desconcierta!
—No es para tanto. Cómprame un abrigo.



—Aquí lo tenéis, él nos dirá por qué se niega a embarcarse en un sumergible.
—Pues... porque todos dicen que tengo la cabeza de corcho.

POLICIA



DE RECORRIDA

—Pa dónde vas, Sinforiano?
—Pa lo de la catriela Luisa.
—Estás por cascarla estás?
—Ya lo creo que la voy a cascar, figúrate si será mugre la cosa que ha tenido la desfachaté de batirme la cana de batirme...
—Mira; sabés dónde me quedé algo dormida?
—Dónde?
—En Riobamba y Corrientes?
—Y por qué?
—Habría un bochinche, habría...
—Y por el bochinche vas a ligar vos la gran paliza?
—Y qué querés que haga, negro?
—Pero, ¿por qué no sos más trabajadora, por qué.....
—Y qué querés que trabaje más?
—Zas! Zas! (Y hay no más, la pasó a su "catriela".



—Y por qué no la cascas, no la cascas?
—Pero si la tengo cascada como treinta veces la tengo y no hay manera de conseguirla, no hay.
—¡Ahí viene, cascala!
—¿Qué andas haciendo vos? No te he dicho que quería verte a las tres aquí?
—Pero no pude, viejito... no pude...
—Tenés que poder cuando yo te doy una orden, tenés que poder.

Intervino la comisaría y lo encanastó.

Asistencia pa la mina.

Manchas

SE VAMOS PAL ROSARIO

A la puerta de un zaguán bastante shusheta, gracias a Dios.

Personajes: La Cusifai y El Cusifai.

El Cusifai: un cualquier cosita no más: elemento vulgarizado *inta* Buca: derecho viejo, minga de floreo en los parlamentos; La Cusifai: minusha competente: adorno de calesita alfombrada: haría un buen papel en el Royal o Casino.

Oigan:
—Salí esta noche, Cusifai, salí.
—¿Y pa qué tengo de salí?
—Pa que se vamo del baile "Lo disgraciao 'e la Tierra..."
—E que no me van a dejá lo patrones, Cusifai.
—Y po qué no l'hasé el cuento que tené de la vieja enferma, y'astá?
—¡Sí, t'as fresco vó!... ¿Y si dispué lo saben y me cuergan el güeso...?
—¿Y qué tiene...? En de todo modo mejor; se vamo pal Rosario, otaria.
—Haser qué, disí?
—Y...! Sentí que te lo bato en l'oreja, sentí...
—No te arrimé... ¿Lo qué?...
— . . . .
—¡Puerco, cochino! Andá desiseló a tu agüela eso, ¿sabé?
—Piantá diáhi, piantá, Dardanelo... Hora se salimos con eso...? Y po qué no me batiste eso l'otra vé, eh? Te gustó la papa dulce, ¡torranta!
—Y... bueno... L'otra vé era l'otra vé...
—Y qué tenía l'otra vé; desí...
—Claro...! L'otra vé era ma chica y mi novio me hació... ¿Viste como dispué me yebó del dotor la vieja?
—Disgraciada...
—Y cuando e' chica, qué queré que l'haga, qué queré...
—Vení que te lo bato en l'oreja.
—A tu agüela!
—¡Chancha!

Quico.

Una bronca encurdelada

—¡Que viva el vin... que viva el...
—Má hacéme lo favore de cayase la buca, de cayase...
—¡Qué se cayen los gringos!...
—¡Que los en...yunten al carro de Garibaldi!...
—¡Ché!, quiere non metere a Gareoaldi intra la boca di mer...luza qui tiene... ¿eh?...
—¡Manyenlo al nota!... manyenló... ¡Hacé el favor, hacé... no me esgunfiés, porque te vi a poner batarás un faro...
—Te dico que Garebaldi...
—Te digo que no macanees, porque se v'a perder un amasijo, y lo vas a encontrar en forma e' torta...
—¿A mé?... Cregoyito cun más parada que...
. . . .
No pudimos oír más. Se descolgó una "ventolina" que levantó una niebla enorme.

Al intervenir un fecha para calmar los elementos, le ligó también y algún cuzco que habla y ladra quiso comerle una mano, lo que se encargó de evitar el interesado.

El lío fué anoche en el feca de Caseros número 2463.

Hoy todo el mundo encanastado.

Arnica para el agente.

CARTA GRINGA

Toscribe desde ca pere serte sapere queride Luenare q'istaya cumpletamente ruenade del tode: Te pide una servicie, ca vaya a la casa de la mia soegra e la decise ca ma traiga rope limpie e cigarrillo c'estoy completamente morade.

Con este te digue toda la roine ca ma pase.

Te salude to amigue Francisquello.

Chamusquina

DE LA VIDA...

En una cocina existente en los fondos de la casa señalada con el número 2482, de la calle Patagones, ocurrió ayer una tragedia conyugal.

José Casella, dió muerte a su esposa Micaela Gallego, valiéndose de una navaja de afeitar, con la que suicidóse en seguida.

Ambos eran españoles, de 45 y 43 años de edad, respectivamente, y tenían tres hijos que vivían en la misma casa.

Cuando intervino la policía, ya eran cadáveres ambos esposos, no lográndose conocer exactamente las causas que impusieron la fatal determinación a Casella, y solamente supónese, que fuera su falta de trabajo desde hace un par de meses.

La policía instruye el sumario de práctica.

LOS TENEBROSOS

En Valentín Gómez y Sarmiento

Tres sujetos extranjeros de mala vida después de promover un desorden en Valentín Gómez y Sarmiento, intentaron golpear a un agente de la 7a., lo que no ocurrió dada la intervención de varios particulares

La musa del suburbio

LA REQUISA

Han "caido" en el silencio los "gangosos bandoniones"
Por la entrada de la "cana" que ha querido "requisar",
Las "parejas" se hacen "humo" y de todos los rincones
Se levantan los "muchachos", para hacerse "manosear".

Los "botones" vanidosos, por el "fuero autoritario"
De que se hallan revestidos, y con un "aire marcial"
"Palman" a todos los "rantes", y nunca falta "un otario"
Al que "pescan" con el "bufo", la "flyinga" o el puñal.

Cien "mugrientos" se ha ganado esa noche por "otario"
Más la "sucia vomitada", del altivo "comisario",
Que es cuando más hace alarde de "apostólica misión".

O bien se "shiaca" un "descanso", de una "mesada" en la "cufa",
Por "otario", "gil", por "mixto", por "vichenso", por "merluza";
A lo mejor "purtaba" armas de "fulero compadrón".

Julio Biaus.

UN RUSO PREPOTENTE

De la casa Andes 59

Uno de los tenebrosos de la casa Andes 59, se acaloró anoche en un café de la calle Corrientes entre Andes y Ombú y se la quiso dar a una respetable persona que asustó al "macró", con un revólver en el pecho.

PEQUEÑOS ABUSOS

Dada la buena intervención del agente de facción en Ecuador y Corrientes, anoche a las 12 se libró de una cana un ciudadano con el que se cometió un atropello en la calle Corrientes 2017.

Hay que civilizar a estos rusos prepotentes.

ROBOS

Concurrió ayer a la comisaría 10, Miguel Argedas, domiciliado en la casa de la calle Agrelo número 3353, y denunció que durante su ausencia, penetraron ladrones y le hurtaron alhajas y dinero por valor de 1.150 pesos.

—Denunció en la comisaría 3a. Miguel Morales, que de la habitación que ocupa en la calle Carlos Pellegrini número 690, le hurtaron alhajas por valor de 1.400 pesos.

Se dió conocimiento de lo ocurrido al juez de instrucción doctor Del Campillo.

—A Manuel Matos, domiciliado en la calle Rivadavia 976, le hurtaron ropas y objetos por valor de 600 pesos.

UNA LIGADA

Juan Rodero las iba de matón... ¡Araca!... por la borrachería de la calle 24 de Noviembre número 1906, y varios chomas que no aguantan compadradas, después de tapiarlo una de las miras, y averiarle la cúpula del congreso capilar, espiantaron con rumbo desconocido.

A Rodero lo atendió la A. P.

A los otros se les busca con ansiedad indescriptible...

Football, aviacion y otros deportes

CARRERA SINGULAR

Un gran sportman americano

Nuestro compatriota y colaborador, el señor W. Jaime Molins, que viaja actualmente por Bolivia, nos informa en las siguientes líneas sobre una original carrera que acaba de presenciar en la provincia de Nord Chichas, torneo de equitación y pedestrismo muy digno de figurar con relieve en los anales de nuestros deportes viriles:

"Trátase de una carrera de cuarenta y dos leguas, realizada en doce horas y quince minutos — nos informa el señor Molins. — Pero hay que convenir, agrega, que en esta travesía realizada sobre una planicie inclinada que oscila entre los 3.000 y 4.000 metros, el jinete no ha tomado otro descanso que el requerido para mudar cabalgadura.

"Hay que tener en cuenta las dificultades que presenta esta actitud por el enrarecimiento del aire y el repecho pronunciado de 1.000 metros, más o menos entre los puntos iniciales de la carrera: Cotagaita y Buen Retiro de Tasna.

"Bolivia es un país tradicional de buenos jinetes. No es raro el centauro en el hijo del pueblo, ni menos en el hombre de negocios y el industrial. La configuración accidentada del suelo, ha creado esta segunda naturaleza en el hijo del país, cualidad ingénita que demuestra todo un temperamento, en donde la voluntad y la destreza son prendas relevantes. Pero la equitación como deporte legendario, tiende a extinguirse. La vida industrial de la región y las exigencias de la vialidad, no dan tregua a estas expansiones viriles, tan tonificantes como demostración del espíritu fuerte de la raza.

"El caso que nos ocupa, se relaciona con un "sportman" de verdad, un joven boliviano de lo más distinguido de su generación, educado en Londres y París y que ha brillado ya en los torneos deportivos de la aristocracia europea. Nos referimos al señor Carlos Aramayo, muy vinculado a la juventud bonaerense.

"La carrera, que movió verdadero interés en el sur de Bolivia, se realizó en los siguientes términos: El señor Aramayo debía recorrer la distancia que media entre Cotagaita y Buen Retiro de Tasna, de veinte y una leguas y volver a Cotagaita, es decir, un trayecto de cuarenta y dos leguas españolas (de 6 kilómetros). Contra el señor Aramayo correría a pié el andarín y sportman irlandés señor Ambrosio Gaye, quien haría la mitad del trayecto, cuesta abajo, es decir, de Buen Retiro a Cotagaita. El señor Aramayo debía realizar la travesía en dos caballos. La carrera se realizó la noche del 22 de octubre partiendo los contendores a las 8 de la noche de sus puntos respectivos. Aramayo cumplió su trayecto en 12 horas y cuarto, montando un caballo chileno y una yegua argentina, con refresco en Gutipalca, a doce leguas de Cotagaita. Gaye logró salvar diez leguas, más o menos, en un tiempo de 5 horas y media, sufriendo un síncope que le imposibilitó la marcha.

"Esta justa, digna de los tiempos memorables de los viajes rápidos, tan bien compilados en un estudio de nuestro historiador Angel Justiniano Carranza, ha tenido un eco muy simpático en el país, donde el señor Aramayo goza de bien cimentados prestigios.

"Y la crónica oportuna, recuerda que su abuelo paterno, don Avelino Aramayo, que fué un "pionner" del progreso minero del país, gran amigo de Alberdi, tuvo en su haber de hombre diligente y de voluntad bien cultivada una proeza memorable, en equitación, que probablemente marca el record en distancia: En 16 días salvó a caballo las 560 leguas que median de Buenos Aires a Potosí, donde debía celebrarse la reunión de un sindicato industrial.

"El "sportman" de hoy, no desmiente la raza".

Club de G. y Esgrima

Por el trofeo Frederick N. Martínez, se realizó anoche en la cancha de esta institución, el partido de pelota a sare entre las parejas representativas de los centros Vasco Francés y Laurak Bat, resultando éste un partido muy interesante y obteniendo el triunfo la pareja del Centro Vasco Francés por seis tantos, en cincuenta.

Automóvil Club Argentino

El reglamento del segundo campeonato del kilómetro, a efectuarse el 21 del corriente, por la Copa Narciso Agüero, es el siguiente:

Artículo 1o.—El "Automóvil Club Argentino" organiza una prueba de Gran Velocidad que será reconocida bajo el título de "Segundo Campeonato del kilómetro" en que se instituye la "Copa Narciso Agüero", en carácter permanente, y se llevará a cabo el día 21 de noviembre de 1915, en el pueblo de Florida, camino asfaltado a San Martín, bajo el patrocinio de la Sociedad Progreso y Socorros Mútuos de Florida.

Art. 2o.—Esta prueba, en que se adopta la partida "lanzada", es libre para todo competidor, cuya inscripción se haga y sea aceptada regularmente.

Art. 3o.—El "Campeonato del kilómetro" de 1915, se reserva para todo automóvil que se halle comprendido dentro de los límites de las categorías que se especifican a continuación:

1a. Categoría, hasta 2 litros de cilindrada.

2a. Categoría, hasta 2 1|2 litros de cilindrada.

3a. Categoría, hasta 3 litros de cilindrada.

4a. Categoría, hasta 3 1|2 litros de cilindrada.

5a. Categoría, hasta 4 litros de cilindrada.

6a. Categoría, hasta 4 1|2 litros de cilindrada.

7a. Categoría, de más de 4 1|2 litros de cilindrada.

Art. 4o.—La inscripción de competidores en cada una de las categorías mencionadas está sujeta a las siguientes prescripciones:

a) Llenar la boleta adjunta en todas sus partes, y remitirla a la secretaría del A. C. A., Rodríguez Peña 178, hasta el 16 noviembre de 1915, a las 10 p. m., y acompañaría de la cuota que corresponda como derecho de inscripción, y que se establece en la suma de 30 pesos.

b) Toda inscripción a la que falte cualquiera de los requisitos solicitados, será considerada como no recibida.

c) El simple hecho de firmar la hoja de inscripción y ser esta aceptada por la comisión de campeonato, indica la aceptación total del presente reglamento, comprometiéndose el inscripto a respetarlo en todas sus partes.

d) Presentarse en fecha, lugar y hora que la comisión indique para someterse a la verificación de motores y anotación de las dimensiones. El interesado podrá presenciar la operación pero no intervenir en ella.

e) Igualmente permitirá que tras reclamación o duda de la comisión, que ésta verifique nuevamente el motor después de la prueba, perdiendo de hecho todos los derechos adquiridos aquel que no se prestase a este acto.

Art. 5o.—Los coches deberán llevar por lo menos dos asientos ocupados.

Art. 6o.—Los coches concurrentes, tanto antes de partir como después de terminada la prueba, ocuparán el lugar que la comisión les designe y en ningún caso podrán regresar al punto de partida por el mismo camino, mientras duren las pruebas del campeonato. Sólo tendrá esas atribuciones el coche de los comisarios.

Art. 7o.—Cuando, a causa de cualquier inconveniente, un coche se detuviera durante la prueba, se inclinará a mano izquierda todo lo posible para no estorbar el paso de los demás concurrentes. Acatará las órdenes que oportunamente le diera la comisión, en el sentido de dejar expedita la vía.

Art. 8o.—Las reclamaciones que hubieran, deberán ser hechas dentro de las 24 horas de terminada la prueba, por escrito, y dirigidas a la comisión, aportando los documentos de prueba que fueren necesarios.

Art. 9o.—El fallo de los jueces, es, en todos casos, inapelable.

Art. 10.—El A. C. A., no se responsabiliza por los accidentes que pudiesen ocurrir a competidores o terceros.

Art. 11.—Todo competidor inscripto deberá poseer la libreta extendida por la Dirección de Tráfico.

Art. 12.—Cada conductor hará colocar en su coche, en las partes anterior y posterior, y en forma bien visible, el número que le corresponda en el orden de salida.

Art. 13.—Los coches competidores deberán llevar su correspondiente número de matrícula, a los efectos de las leyes de tráfico vigentes.

Art. 14.—La comisión se reserva el derecho de tomar, antes o durante las pruebas del campeonato, todas aquellas disposiciones que tendiesen al mayor éxito del concurso.

Art. 15.—Se adjudicarán los siguientes premios: Medallas de oro al primero y al segundo; y de vermeil al tercero de cada categoría; medalla de oro a la conductora que establezca mejor tiempo.

Art. 16.—Todas las cuestiones relacionadas con el Campeonato del kilómetro serán atendidas diariamente en el local social, Rodríguez Peña 178.

Hasta la fecha se han inscripto regularmente los siguientes competidores:

P. A. Hardeatle, conductora señora L. de Hardeatle, coche Thomas, de 115x125, 6 cilindros, transmisión a cadenas. Eugenio Maumus, conductor el mismo, coche Brasier de 85x140, a cardan. Santiago Vicini, conductor el mismo, coche Springuel, 75x120, 4 cilindros, a cardan. Rufino F. Basavilbaso, conductor el mismo, coche Ford, 3 1|4x3 pulgadas, a cardan. Rufino F. Basavilbaso, el mismo coche, en otra categoría. Rufino F. Basavilbaso, conductor el mismo, coche Nors, 90x130, 4 cilindros, a cardan. Poblet Hnos. y Castaño, conductor Abel I. Poblet, coche Springuel, 90x120, 4 cilindros, a cardan. Juan Lalor (hijo), conductor el mismo, coche Lancia, 110x130, 4 cilindros, a cardan.

El valor social del sport

Existe una desidia insanable en la valuación referente a la fatiga entre el trabajador del brazo al trabajador del cerebro.

Quién enseña, juzga y escribe para el obrero es un privilegiado. La tortura de la mente, la angustia de la desilución, el asiduo silencioso de las más vitáles energías del alma en beneficio de un ideal, tod oes tan poco tangible, que se esfuma ante la superficial consideración.

Necesita sofrenarse a las especiales formas de ingenio; quizás el arte quirurgo, por ese tanto de fatiia exterior que requiere, quizás por sus aspectos de milagros, hiere la ifaginación artesana.

Pero, quién más que cualquier otro es admirado sospechosafente es el hombre que escribe. Probad vosotros a convencer a uno, que el que escribe no trabaja, pero si se divierte: fatiga vana.

Así sucede que inconscienteffente los hombres ejercitados en las obras del intelecto, repagen con igual moneda su juicio.

De algún tiempo a esta parte, ha invadido en los periódicos la manía del sport; una página entera es dedicada por la mayoría de los órganos de la opinión pública a las múltiples manifestaciones de la energía física; se ha creado una nomenclatura, estaría por decir una literatura nueva alrededor de este arte de la fuerza del ardifiento.

El sport ha sido quien ha derrumbado las ideas avanzadas en muchas partes del viejo continente, y, fué él quien directamente sacó de ese letargo en que yacía desde muchos años, la juventud que, no quedándole otro cafino que seguir, se unía en las tabernas, en los mitines para escuchar los acalorados discursos de un cualquier Polichinela, que subido sobre improvisda barricada exhortaba a la multitud a rebelarse contra los poderes, a contrarrestar la acción de tal o cual partido y así el joven crecía lleno de vicios, y ruindades, llegando por último al cabo de los años, a no ser un ciudadano útil ni para su familia, ni para la sociedad.

Hoy día, y eso debefos señalarlo, debido a la sana reclame periodística, el sport circula en nuestra más alta sociedad, como igual se oye al humilde obrero hablar voluntariamente de su sport favoriot, ya sea football, ciclismo, motociclisfo, y callar sus virtudes artesanas, inteligentes y laboriosas; pero, no puede callar de sus aptitudes y performances deportivas.

Y es que este obrero ha encontrado la senda de salida de su personalidad, no pudiendo individualizarse por el ingenio, corre a la feta de la notoriedad a fuerza de músculos y de coraje.

Y diciendo notoriedad no me refiero solamente al miserable hecho, todo superficial, del rumor que resurge alrededor de una victoria sportiva, es la utilidad tangible, sonora, aurea, que nace con esta celebridad y la acompaña.

En todas las diversas manifestaciones del sport, hemos visto la sociedad argentina concurrir a presenciar las fiestas que los diversos deportes nos ofrecen, y ello nos evidencian que todo es fruto de aquel humilde, que ayer no era nada, y en ves hoy puede aspirar a la biografía de un diario. Este sifpie aficionado es el que, debido a las simpatías con que cuenta, ha arrastrado en su delirio de sportman, a una multitud grande de jóvenes, al sport.

Por eso decimos que el sport ha revivido entre la sociabilidad, hoy día en las tribunas de las más grandes palestras se ven concurridas por nuestras priferas damas de la aristocracia porteña; en las competiciones motociclistas un contingente numeroso de niñas hacen honor a la fiesta, vivando a sus campeones favoritos, que, arriesgados ante la lucha, buscan de captarse las simpatías, probando velocidades sensacionales.

Ernesto A. Fasciolo.

Federación C. de Football

Distribución de premios

En el elegante y amplio salón del Cine Social, sito en la calle Montes de Oca 1643, efectuará esta institución una brillante fiesta, con motivo de la entrega de los premios, a los campeones de los distintos campeonatos, que anualmente organiza esta Federación.

Se ha confeccionado un selecto, extenso y variado programa, en el cual figuran algunos números muy interesantes, como ser asaltos de box, palo y florete, así como también una conferencia humorística sobre los sports en la edad de piedra.

El anuncio de esta interesante fiesta ha despertado mucho interés entre los clubs afiliados, así como también en aquellos que han resuelto afiliarse para la próxima temporada.

Al club Atlético Sansinena, campeón comercial de la primera división, se le entregará la copa y once artísticas medallas para los componentes del equipo. Al Dreyfus F. C., que ocupó el segundo puesto en el mismo concurso, once medallas, E. A. Bunge y J. Born, campeón de la segunda división, también copa y medallas, y el Fábrica Argentina de Alpargatas, once medallas, por ocupar el segundo puesto en el mismo campeonato.

La copa Estímulo, que se halla empatada entre F. A. de Alpargatas y J. Lalor, para esa fecha ya habrá sido disputada definitivamente, entregándose en este acto al club que la haya conquistado.

La fecha para la realización de la fiesta ha sido fijada para el jueves 2 de diciembre próximo. Las localidades se encuentran en venta y los precios son estos: Palcos, $ 5.00; tertulia y platea, $ 0.50.

AERO CLUB ARGENTINO

Una revista interesante

En uno sólo acaban de aparecer los números 36 y 37 de la revista del Aéro-Club Argentino, órgano de la institución del mismo nombre, que dirige don Menuel Ramos Vivot.

Su texto considerablemente aumentado, así como la información gráfica abundante y amena, hacen del Aéro-Club Argentino, una publicación interesante que es leída con placer no sólo entre los numerosos asociados, sino también por una buena parte del público.

He aquí el sumario correspondiente al número que nos ocupa:

El aeródromo de Johanistal; Carlos Dose Obligado; Notas de actualidad; Un día trágico; Los dirigibles alemanes; El almanaque de nuestra aviación; Monoplapiano Castaibert; Muerte del aviador Libossart; La aviación en la guerra; Carlos Francisco Borcosque; La muerte de Adolfo Pegoud; Ascensiones aerostáticas; La aviación en todo el mundo; Al margen de la gloria; Aeródromo de San Fernando; Los tres aniversarios del mes; La historia de los records mundiales de altura; La lista oficial de aviadores.

EL CARTEL DE HOY

TEATROS

COLISEO — Domingo 14, a las 9.15: Experiencias completamente nuevas y de gran hilaridad.

COMEDIA — Domingo 14, a las 7.45: El amigo Melquíades; Flor del camino y Los Perezo...; Los pícaros celos, Alma de Dios y Los Chamenti.

SAN MARTIN — Domingo 14, a las 9: El retrato del pibe; Juan Moreira.

AVENIDA — Domingo 14, a las 8.45: Molinos de viento; La costa azul; De Adán al kaiser.

APOLO — Domingo 14, a las 9: Ilusiones; El distinguido ciudadano.

ARGENTINO — Domingo 14, a las 8: La madriguera; El cabo Gallardo; La bandada; Contrabando de guerra.

NUEVO — Domingo 14, a las 8.45: La otra; La niña a la moda.

MARCONI — Domingo 14, a las 8.45: Cavallería Rusticana; I Pagliacci.

MODERNO — Domingo 14, a las 8.45: La zia di Carlo.

BATTAGLIA — Domingo 14, a las 9: El tango en París.

BUENOS AIRES — Domingo 14, a las 8.45: El corregidor y la molinera, Mam'zelle Titouche; La guardia amarilla.

VARIEDADES — Domingo 14, a las 8.45: Amalia.

GENERAL BELGRANO — Domingo 14, a las 8.45: El doctor Franz (cirujano); Las de Sarrasqueta.

TEATRO ESMERALDA — Esmeralda 443. Domingo 14, noche: Pepita Sirvent, Rowland; Negri-Appiani.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Domingo 14, a las 8.30 p. m.: Colosal sucoso de: Yettmah, Aldon ea López, Sataneia, Dúo Mayer, Brandini, Los Meteretes; Dúo Saint-Elia; Borneo, Marco ea Román, Dalva Duo, Banniere, Liela y toda la compañía.

PABELLON DE NOVEDADES — (Corrientes esquina Bermejo).—Próximamente Gran Circo Frank Brown.—Abono a palcos para las 8 matinées de domingos y días festivos, pesos 80; id platea de preferencia id id id id. id 20; Abono a palcos para las 8 matinées de jueves y sábados, pesos 48, id platea de preferencia, id id id id. id 12.

CIRCO ANSELMI — Domingo 14, noche: Pout Pourri de circo; Juan Cuello, El tirano Rozas.

FRONTON BUENOS AIRES — Córdoba 1130 Domingo 14, a las 9.15. Primer partido a 30 tantos, Leceta y Ugarte contra Abando, Americano y Erdoza 3.0. Segundo, a 40 tantos: Marquinés y ...edillo contra Baracaldes, Iraola y Eguía.

PARQUE JAPONES — Callao y P. de Julio.—Abierto todos los días de 2 de la tarde hasta las 12.30 de la noche. 50 atracciones al aire libre. Nuevas e interesantes atracciones mecánicas. Selectos debutos en el Teatro Romano. Entrada 1 peso, con dos vales gratuitos, uno par ael teatro y una atracción. Días hábiles, de tarde, una persona mayor con 4 niños hasta 10 años, con teatro gratis. 1 peso. Entrada para niños hasta 10 años, 0.30 con teatro gratis.

BIOGRAFOS

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1... — Domingo 14: La dueña de la mina; Pequeño Juanito. Mic Mac.

EMP... ... — Corrientes y Maipú. Domingo 14: Cacería de animales salvajes.

... — ...rientes 1550.— Domingo 15: Variado programa.

BIOGRAFO ... — Cangallo 1040. — Hoy: Variado programa con estrenos.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo y Esmeralda.—Domingo 14: La dama de las camelias; El réprobo y otras.

CINE ... — Hoy: Variado programa con estrenos.

PALACE THEATRE — Corrientes 757. — Domingo 14: La garra. En el límite del Nirvana.

SELECT AMERICAN BIOGRAPH.—Suipacha 182. — Domingo 14: La prerrogativa del hombre. Pasatiempo de Carlitos; Recuerdo del otro.

ELECTRIC PALACE — ... Hoy domingo 14 y lunes 15: La dama de las camelias; El réprobo.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE — ... Suipacha.—Domingo 14: Amor y patriotismo; El recuerdo del otro.

THE AMERICAN PALACE — ... Callao. — Domingo 14: Los miserables; El eterno femenino; El amigo de los niños.

SMART PALACE — ... Domingo 14: Mi vida por la tuya; Alma prisionera; Ladrones de museos.

CINE ESLAVA — Suipacha 686. — Hoy: Domingo 14: Variado programa.

UNIVERSAL PALACE — Corrientes 4624. Gran cine familiar. Nueva empresa. Todos los días en este salón se exhibirá las primicias cinematográficas de mayor éxito interpretándolas el conocido pianista señor Federico Rodríguez. Todos al Universal. — El domingo 14: Judith de Bethulia o La Heroína grandiosa cinta en 14 partes.

GAUMONT — Rivadavia 1635—Frente a la plaza del Congreso—Función tarde y noche. Domingo 14: Variado programa.

BUENOS AIRES PALACE. — Rioja 452. — Todos los días, tarde y noche espectáculos cinematográficos y variedades. — Hoy: Variado programa.

CINE Gral. MITRE. — Boedo 937.—Empresa A. Auger. Funciones todos los días, tarde y noche. Precios populares. Orquesta Sebeti.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 3150.—Tarde y noche.—Nuevas cintas y números de varietés.

LAS HERAS — Las Heras 2460. — Hoy: variado programa.

PRESIDENTE ROCA — Rivadavia 3753.— Dos funciones diarias.— Hoy nuevo programa.

GRAN SALON ALMAGRO — Rivadavia y Medrano.—Hoy: Variado programa.

CINE MAJESTIC THEATRE — Lavalle 513 —Hoy: Nuevos estrenos e interesante programa.

CINE BOLIVAR — Bolívar 1032. — Dos funciones diarias. Estrenos y programas nuevos todos los días.

CINE PETIT COLON — Córdoba 2930.—Lujoso salón para familias. Orquesta bajo la dirección del maestro Claudio Romani. Función todos los días, tarde y noche, con grandes estrenos. Matinées, función completa 0.25. Noche, 0.60. Domingos y festivos, matinées 0.60. Noche, 0.80.

SOL DE MAYO — Entre Ríos 630. — Hoy: Variado programa.

EXCELSIOR — Corrientes 3233. — Hoy: Variado e interesante programa.

CONVOCATORIAS

BANCO PORTEÑO

Cangallo 382—U. T. 4145, Av.

Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria

Se invita a los señores Accionistas a la Asamblea General Ordinaria y extraordinaria, que tendrá lugar el 19 de Noviembre próximo a las 5 pasado meridiano, en el local del Banco, calle Cangallo 382, para tratar la siguiente,

Orden del día:

Para la Asamblea Ordinaria:

1o. Lectura y aprobación de la Memoria, Inventario, Cuenta de Ganancias y Pérdidas y Balance General al 30 de Abril de 1915.

2o. Nombramiento de dos Consejeros titulares, un suplente y síndico titular y suplente, uno de los Consejeros titulares por renuncia y todos los demás por haber terminado su mandato.

3o. Nombramiento de dos accionistas para la aprobación y firma del acta.

Para la Asamblea extraordinaria:

1o. Resolver sobre la marcha futura de la Institución.

2o. Nombramiento de dos accionistas para la aprobación y firma del acta.

Se previene a los señores accionistas que para tomar parte en las deliberaciones deberán depositar las acciones en la Caja del Banco tres días antes del fijado para la Asamblea. — Buenos Aires, Octubre 27 de 1915. — El Director general.

2-11|16-11

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza, por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **MARIA GANDOLFO DE VENTURA**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, 4 de noviembre de 1915.— Dr. Carlos Schatz, secretario.

7-11|6-12.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JOSE REMIGIO o REMIGIO PAEZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 29 de octubre de 1915.—F. Guillermo Espeche, secretario.

9-11|8-12

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **CELESTINO ALCEO o CELESTINO ALSEO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, octubre 18 de 1915.— Héctor De Pietri, secretario.

19-10|18-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **PEDRO BASSO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 16 de 1915.—Francisco Castellanos (hijo), secretario.

19-10|18-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Juan Carlos Lagos, interinamente a cargo del juzgado del doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **PROSPERO CIANCIO** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, 11 de octubre de 1915.—Mariano Burgueño, secretario.

20-10|19-11.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **PEDRO PATIÑO Y ESPIN**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 14 de octubre de 1915.—Nicolás González Yramain, secretario.

20-10|19-11.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **DOLORES ARIJON DE CARUSO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 21 de 1915.—Fermín M. Alsina, secretario.

22-10|21-11.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de quince días, a contar desde la primera publicación de la presente, para que doña **VITA CRESCENCIA ROMANO**, comparezca a tomar la intervención que le corresponda en el juicio sucesorio de don Vicente Romano, bajo apercibimiento de dársele la correspondiente intervención al señor defensor de ausentes; y el cual tramita por su juzgado y secretaría autorizante.—Buenos Aires, octubre 15 de 1915.—Carlos Schatz, secretario.

4-11|18-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Máximo Sastapé**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 25 de octubre de 1915.—Carlos R. Ayarragaray, secretario.

28-10|27-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **JACINTA BELTRAN DE GRAS**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 20 de 1915.—Carlos M. Fragueiro, secretario.

28-10|27-11

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Aureliano Gigena, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JOSE VENTURA GARCIA o VENTURA GARCIA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, octubre 25 de 1915.—Adolfo Rawson, secretario.

28-10|27-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JUAN GREGORIO GIRADO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, octubre 29 de 1915.—Jorge Figueroa Alcorta, secretario.

31-10|29-11

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **MARIA GAMBETTA DE OTTONE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 6 de 1915.—Alfredo Persiani, secretario.

6-11|5-12

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **FRANCISCO CARONNI y JULIA CASTIGLIONE DE CARONNI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 9 de 1915.—Carlos P. Goyena secretario.

1-11|30-11.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital de la república, doctor don Félix Martín y Herrera, se hace saber por medio del presente y por el término de tres días a **OCTAVIO CASARES** que en el juicio que por cobro de pesos le sigue el Banco de Londres y Río de la Plata, el señor juez ha dictado la siguiente sentencia: "Buenos Aires, septiembre 3 de 1915.—Autos y vistos: No habiéndose opuesto excepciones por el defensor del ejecutado de acuerdo con lo dispsesto por el artículo 486 del Cód. de Proc., sentencio esta causa de trance y remate, mandando llevar adelante la ejecución hasta hacerse al acreedor íntegro pago del capital reclamado intereses y costas. Regulo el honorario del doctor Miranda y procuradores Escalada y Rodríguez en la suma de 500, de 120 y de 300 pesos moneda nacional, respectivamente. Notifíquese esta sentencia al ejecutado por edictos que se publicarán por tres días en el "Boletín Judicial" y CRITICA. — F. Martín y Herrera; ante mí, Alfredo G. Romero."—Buenos Aires, octubre 1.o de 1915.—Alfredo G. Romero, secretario.

13-11|15-11.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital doctor Félix Martín y Herrera, se hace saber a los acreedores del concurso **ANTONIO FEDERICO PAGANI**, hoy en quiebra, el siguiente auto: Buenos Aires, octubre 1o. de 1915. — Autos y vistos. — Por presentado y constituído el domicilio legal indicado. Atento lo solicitado, declárase en estado de quiebra a Antonio Federico Pagani. Nómbrase contador a don Santiago F. Selvini, a quien le ha correspondido según el sorteo practicado en este acto ante el actuario. Líbrese oficio al señor director de Correos y Telégrafos para que retenga y remita, al contador nombrado, la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o, por el juez, en su ausencia, a fin de entregarle la que fuera puramente personal. Intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido para que los pongan a disposición del contador bajo las penas y responsabilidades que correspondan. Se prohibe hacer pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieren de no quedar exonerados, en virtud de dichos pagos y entregas, de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa. Procédase, por el actuario y contador nombrado, a la ocupación bajo inventario de todos los bienes y pertenencias del fallido. Líbrense los oficios del caso a los señores jueces de comercio y a la oficina de embargos e inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítese al señor agente fiscal. Publíquense edictos, por seis días, en los diarios "Boletín Judicial" y CRITICA, haciendo saber este auto y convocando a los acreedores a junta de verificación de créditos, que tendrá lugar, en la sala de audiencias del juzgado, el día veinte de octubre a las 2 p. m. Se señalan, para notificaciones en secretaría, los días lunes y jueves o el siguiente hábil si alguno de estos fuera feriado. Repóngase la foja. — F. Martín y Herrera. — Ante mí, Juan J. Britos (hijo). Nota: Se hace saber a los acreedores que la junta ha sido postergada para el día 16 de noviembre a las 2 p. m.

11-11|16-11.